

ВЕСТНИК АССАМБЛЕИ

ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА
думы ханты-мансиjsкого автономного округа - югры

Общероссийская газета коренных народов Севера

СЛОВО НАРОДОВ СЕВЕРА



2017
ГОД ЭКОЛОГИИ
В РОССИИ



«Дети манси»,
Ольга Мерцалова,
2011 год



IASSA
INTERNATIONAL ARCTIC SOCIAL
SCIENCES ASSOCIATION

С 8 по 12 июня 2017 года прошел 9-й Конгресс
Международной ассоциации арктических
социальных исследований (IASSA IX)
в Университете Умео (Умео, Швеция).
Надежда Алексеева приняла участие в Конгрессе
от ХМАО – Югры (см. стр. 4)

В НОМЕРЕ:

Форум коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ.

стр. 2

2017 ГОД – ГОД ЗДОРОВЬЯ В ЮГРЕ.
Интервью
с Русланом Проводниковым.

стр. 3

ПАНОРАМА АРКТИКИ. ШВЕЦИЯ
Надежда Алексеева.
О роли Медвежьих игрищ в культурном возрождении обско-угорских народов.

стр. 4

Татьяна Гоголева:
«Я готова держать ответ перед земляками за свою работу».

стр. 5

2017 ГОД – ГОД ЭКОЛОГИИ В РОССИИ.
Татьяна Меркушина.
ООПТ – жемчужины Югры.

стр. 6-7

КРАСНАЯ КНИГА ЮГРЫ.
Валентина Фанова.
Белоснежные птицы стерхи

стр. 8

ИЗ ИСТОРИИ РОССИЙСКОГО ПАРЛАМЕНТАРИЗМА.
Постановление Госдумы ФС РФ от 26.05.1995 № 816-1 ГД «О культуре и экономике КМНС»

стр. 9

Александра Алгадьева.
О формировании правового статуса коренных народов в России

стр. 10

КРУГОЗОР. ЭВЕНКИЯ.
Анна Кузенко.
Семейно-личные обряды нганасан.

стр. 11

ПАМЯТЬ.
Еремей Айпин.
Вспоминая Евгения Евтушенко.

стр. 12

ПРОБА ПЕРА. СТИХИ.
Наталья Малыгина.
Денис Комков.
Ольга Сорока.
Альбина Худи-Бабаева.
Александр Пурышев

стр. 13

ПРОЗА.
Светлана Динисламова.
Милое Пресветлое.

стр. 14

Наши юбиляры.

стр. 15

Финно-угрия в лицах.

стр. 16

2 ФОРУМ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА, СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА РФ



23-25 марта 2017 года в самом сердце Российской Арктики – г. Салехарде – состоялись Международный Форум и VIII Съезд Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. В работе Форума приняли участие около 600 человек, представители 41 народа из 28 регионов: Якутии, Карелии, Хакасии, Тывы, Республики Алтай, Сахалинской, Магаданской, Кемеровской областей, Камчатского, Красноярского и Хабаровского краев, Ханты-Мансийского, Ненецкого автономных округов, а также представители высшего руководства страны, руководители федеральных министерств и ведомств, исполнительных и законодательных органов власти республик, краев, областей и автономных округов России, представители науки, деятельность которых связана с развитием Севера, Сибири и Дальнего Востока, промышленных компаний и стран Арктического региона. Работа участников Форума была организована по пяти основным секциям: сохранение традиционных отраслей хозяйствования, социальная политика как фактор устойчивого развития коренных малочисленных народов, духовное и культурное наследие, ответственное природопользование, молодёжь коренных народов.

Подписи к фото:

- 1) А. Кузенко (Красноярский край), Е. Айпин, Е. Яковлева (Мурманская область), фото А. Кузенко.
- 2) Н. Озелова, Л. Жаринова, фото Р. Решетниковой.
- 3) Делегация ХМАО – Югры на VIII съезде Ассоциации КМНССиДВ РФ, фото У. Данило.
- 4) Делегаты VIII съезда Ассоциации КМНССиДВ РФ, фото У. Данило.
- 5) М. Заяц, Е. Жукова, фото Р. Решетниковой.
- 6) Элле Мерете Омма, Е. Айпин, фото У. Данило.
- 7) Участники форума, фото Е. Айпина.
- 8) А. Константинов, З. Лозякова, Е. Айпин, О. Шатин, фото У. Данило.
- 9) С. Пальчин, Е. Айпин, В. Санги, Ю. Накова, фото У. Данило.

Во всем мире его знают как «сибирского Рокки», но много ли людей помнят о том, что когда-то экс-чемпион мира по версии WBO, депутат Думы Югры Руслан Проводников, будучи еще подающим надежды, и если известным, то только в узких кругах, боксером, около 5 лет прожил в маленьком городке Излучинске Нижневартовского района. Здесь он усиленно тренировался, здесь к нему пришли первые серьезные успехи еще в любительском боксе.

– Сколько лет прошло с той поры, как ты выходил на ринг в Нижневартовске?

– В 2005 году. Три раза я выходил на ринг Кубка мира здесь, в Нижневартовске, и трижды неудачно. Стабильно выступал – в первом бою проигрывал (смеется). Первым, кому я проиграл, был наш друг и одноклубник Евгений Путилов, мастер спорта международного класса. Один из лидеров был в свое время. Я считаю: все что ни делается, делается к лучшему. Наверное, так должно было быть. Не знаю, как судьба моя сложилась бы, завоюя я тогда какое-то место. Может, мотивация появилась бы, желание продолжать в любительском боксе драться. А так я понимал, что, наверное, мне пора уходить, нужно что-то менять. Я верю, что все события, которые в жизни происходят, они не случайны. Встречи те же самые. Наверное, так должно было быть.

– А как ты вообще попал в Излучинск из Березовского района? Ты же там начинал заниматься боксом?

– В Излучинск пригласили нашего тренера из Березовского района, заслуженного тренера России Станислава Матвеевича Березина, поднимать бокс. Он забрал своих ребят Женю Путилова, Алексея Тараторкина, мастера спорта международного класса. А я в то время в Березово тренировался, где родился, вырос. Мне подходило 18 лет, тоже нужно было что-то делать – либо куда-то уезжать, либо бросать бокс и идти куда-то работать. В Березово боксом не зарабатываешь. А надо как-то жить. Станислав Матвеевич предложил переехать в Излучинск, поступить в университет, учиться, тренироваться и представлять Нижневартовский район. Здесь платили зарплату по контракту. Я так и сделал. Переехал, поступил в университет и начал выступать за Нижневартовский район. Достаточно удачно. Мы семь лет подряд занимали первые места в Спартакиаде городов и районов. 7-8 человек из Березовского района входили в состав сборной Югры. Все 12 лет, что я боксировал в любительском боксе, был в составе сборной округа.

– А жили где?

– В Излучинске. Там было у нас общежитие, потом квартиру дали служебную. Вообще было замечательно! Мы выступали, занимались тем, что нам нравилось, получали зарплату, учились.

ИНТЕРВЬЮ с Русланом Проводниковым

– Сколько лет связано у тебя с Нижневартовским районом?

– Почти пять лет. С 2002-го по 2006-й. В 2006 году я отсюда переехал обратно в Березово, подписал контракт по профессиональному. Уже как профессионал выступал. А университет я окончил только в 2009 году.

– Ты, наверное, первый в истории боксер-профессионал, который окончил университет?

– Специальность «физическая культура и спорт». Не думаю, что единственный.

– Можно работать учителем физкультуры в школе?

– Ну, не только. Могу по своей специальности, как тренер, во всех областях физической культуры. Могу занимать даже руководящие должности. Образование должно быть обязательно. Не важно какое. Я даже сыну говорю: «Ты должен получить образование обязательно. Когда получишь, можешь делать, что хочешь, хоть лес идти валишь».

– Зачем образование, если в спорте есть большие успехи?

– Это совсем другой круг общения, это воспитание, культура. Человек должен быть образован и воспитан. Жизнь такая штука очень интересная и непредсказуемая. Случиться может все что угодно. Слава Богу, тренер, который меня вырастил и сейчас тренирует моего сына, всегда говорил, что должен быть запасной аэродром. Сейчас, что случись, я знаю, что у меня есть образование, всегда могу работать пойти тренером. Еще второе образование получил – экономическое и не останавливаюсь, занимаюсь самообразованием, стараюсь много читать. Стараюсь время проводить только с пользой. Не трачу время на гулянки. Рано ложусь спать, рано встаю. Всегда говорю молодежи: «Ребята, цените время. Время – это самая дорогая валюта».

– Сыну сколько?

– Сыну сейчас восемь лет. Он во второй класс ходит.

– И уже теперь говорите о высшем образовании?

– Обязательно. Всегда говорю: «Иван, ты обязан быть воспитанным и образованным. Это очень важно». У меня нет цели, чтобы он стал великим спортсменом или ученым. Главное, чтобы вырос человеком. Нормальным, здоровым.

– В прессе была информация, что ты закончил карьеру?

– Я никогда не говорил, что поставил точку. Просто взял паузу. Сейчас очень много другой работы. Общественной. В конце октября уехал из дома и только к середине декабря вернулся. В один день летал в Москву, проводил там мероприятие, в ночь возвращался в Екатеринбург, и сразу в Ханты-Мансийск. Встречи со

спортсменами, с молодежью, съемки. Вот в таком режиме приходится существовать.

– Пауза насколько длительная?

– Я в прекрасной форме. Тренируюсь каждый день. Это обязательно. Это норма жизни. Я не останавливаюсь. Даже если есть возможность расслабиться – отдохнуть, особо ничего не делать, посещать рестораны, – все эти так называемые блага, что с нами делают? Они подавляют нашу волю и характер. Соответственно, человек деградирует. Поэтому я себе этого не позволяю. Стараюсь по возможности с семьей проводить побольше времени. Стараюсь держать в форме и кулак.

– Чем больше времени проходит, тем меньше шансов вернуться, разве не так?

– Для того чтобы выходить на ринг и рисковать своим здоровьем, нужно понимать, для чего ты это делаешь. Когда моя семья была голодная, я даже не задумывался, зачем я это делаю. Я выходил и оставлял себя там всего. И мне было без разницы, какой урон мне это нанесет. Я знал, что если на ринге не сделаю все, моя семья останется голодной. А сейчас вроде и семья сытая, и родителям могу помочь. Уже начинаешь задумываться, а зачем все это надо? Начинаешь опасаться за свое здоровье, и соответственно уже тех боев, которых от тебя ждут, – уже нет. В тебе страх сидит. А выходить ради денег и славы – это для меня не мотивы. Я мог бы, конечно, себе позволить зарабатывать хорошие деньги. Без ложной скромности – я один из самых зрелищных боксеров современности. Могу объявить свое желание драться, и мне хоть сейчас дадут Шоу-тайм и СВО, сразу дату и главный бой вечера. Могу выйти и заработать денег. Но это мелко. Должен быть какой-то вызов, мотивация. Поэтому занимаюсь другими делами, тем, что мне нравится. Встречаюсь с молодежью, со спортсменами, мотивирую их. Занимаюсь семьей, вкладываю в себя, читаю стихи.

– Как часто тебе встречаются портреты Руслана Проводникова?

– Часто встречаю. Особенно у нас в округе. И куда бы ни заходил, в рестораны, в гостиницы, везде, как президент, вишу (смеется). Понятно. Люди уважают.

– Как тебе работает в Думе? Насколько комфортно себя чувствуешь в новом амплуа?

– Работа интересная, ответственная и тяжелая. Когда я выходил на ринг, я отвечал сам за себя, и мои неудачи – это были мои личные неудачи.



чи. А тут я представляю уже не себя, а свой народ и людей, которые за меня голосовали, и то доверие, которое мне оказал народ, огромное. Страшно его не оправдать. Для меня эта работа тяжелая.

– Расскажи о своей семье. Где и когда ты познакомился со своей супругой?

– Познакомился с женой, когда жил в Излучинске, тренировался, выступал. Она – сестра моего друга и коллега. Он меня с ней познакомил. Это был 2004 год. Она жила в Екатеринбурге. Я часто был там проездом. Общались по телефону, виделись. Закрутилось, завертелось. Когда перешел в профессионалы, уехал обратно в Березово, я предложил ей уехать вместе со мной. Увез ее туда. Было тяжело, не было ни денег, ни жилья, жили в избушке с печкой. Комнатушечка. Зато она все трудности прошла вместе со мной. Я знаю, что если со мной что-нибудь случится, этот человек будет со мной всегда. Я ей очень благодарен, не будь ее со мной, не вытерпи она все эти тяготы супружеской жизни и безденежье, я бы не смог тренироваться так. Уезжая, знал, что могу не переживать, доверить ей все. Зовут ее Наталья. Сейчас она тоже в спорте. Работает в отделе спорта Березовского района уже больше пяти лет. Ведущий специалист.

– Почему ты живешь в Березово? С твоим именем мог бы себе выбрать место и поинтереснее, потеплее и покомфортней.

– В Березово я живу потому, что люблю это место. Это место, где я родился и вырос и где живут все мои любимые люди. Мне повезло. Я считаю, что нужно вернуть долг. А кому отдать? Конечно, своим землякам, своему народу. Я имею возможность уехать в другой город и жить для себя, но считаю это мелким. Мы рождаемся для того, чтобы что-то оставить после себя. Хочется жить не только для себя и своей семьи, но и для своих земляков, что-то сделать полезное, чтобы, когда придут новые люди, когда уйду на заслуженный покой, кто-то вспомнит меня добрым словом. Именно эта память будет жить и я. Для меня это важно.

Автор текста:
Валентин Мальков

По материалам
информационно-аналитического
интернет-портала ugra-news.ru.
URL: <https://ugra-news.ru/article/19012017/42716>
(дата обращения: 16.06.2017).

ИНИЦИАТИВА

Александр Филипенко предложил Губернатору автономного округа развивать волонтерское направление в здравоохранении.

Парламентарий обратился в адрес Натальи Комаровой с предложением расширить полномочия волонтерского движения в системе здравоохранения с целью оказания помощи

пожилым людям, нуждающимся в посторонней помощи, и лицам, имеющим ограниченные возможности по самостоятельному передвижению по состоянию здоровья.

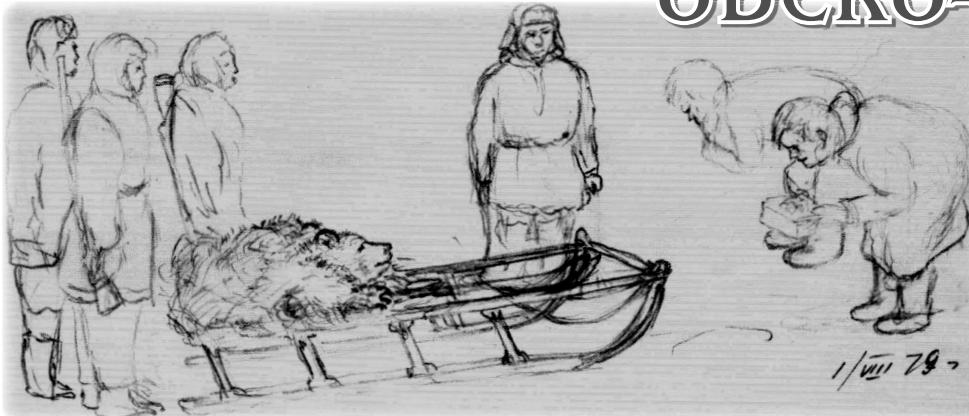
«Предлагаю рассмотреть возможность внедрения практики ежедневно оказывать помощь таким категориям лиц в зданиях по-

ликлиник и других учреждений системы здравоохранения, имеющим более одного этажа, по доведению заболевшего гражданина до нужного медицинского кабинета и обратно к выходу, оказанию помощи в получении медицинской карты в регистратуре, оказанию консультативных услуг по расположению

кабинетов, также отслеживать физическое состояние больных, стоящих длительное время в очереди к врачу во избежание инфарктов, лихорадок на фоне высокой температуры, повышения артериального давления», – сказано в обращении.

Наталья Черкашина

12 июня в Университете Умео в Швеции завершил работу IX Конгресс Международной ассоциации арктических социальных исследований (ICASS), для проведения следующего X Конгресса на Генеральной Ассамблее в качестве площадки был выбран Северный Арктический федеральный



университет (САФУ) в 2020 году – впервые в России. Архангельск станет первым российским городом, а САФУ – первым российским университетом, принявшим X Конгресс. Среди конкурентов числились ведущие вузы США и России: Томский государственный университет и Университет Аляски в Анкоридже. Также путем голосования выбрали президента ассоциации на период 2017–2020 годов. Им стал Андрей Петров, представляющий Университет Северной Айовы (США).

Конгресс проходит каждые три года, собирает представителей социальных и гуманитарных наук, проводящих свои исследования в Арктике, а также жителей Севера, включая представителей коренных народов, власти и негосударственных организаций.

В этом году IX Конгресс рассматривал тему «People & Place» («Люди и места»). В нем приняли участие более 800 ученых и молодых исследователей Арктики и Субарктики. Исследования в сфере социальных и гуманитарных наук направлены на решение проблем устойчивого развития в Арктике, в том числе обсуждались вопросы изменения и состояния климата, политических систем, демографии, инфраструктуры, истории, языков, правовых систем, земельных и водных ресурсов. На Конгрессе от нашего округа выступила Надежда Алексеева.

* * *

В своем докладе я остановлюсь на вопросах возвращения Медвежьего праздника как священной культурной традиции северных манси. Для манси это живая традиция, глубоко живущая в сердцах и умах коренных жителей. Как бесценное наследие, оставленное предками, праздник воспринимается и молодым поколением. Далее я остановлюсь на том, как удастся приобщить молодежь к своему наследию, к Медвежьим игрищам.

Традиционный обряд обских угров «Медвежьи игрища» является культурным достоянием народов ханты и манси, имеет необычайно сложную, тщательно разработанную экспрессивную форму, представленную мифологическими и личными песнями, устным сказанием, хореографией, комедийными сценками, перевоплощениями и музыкой, исполняемой на этнических инструментах. Обряд обладает художественной, исторической и антропологической ценностью, является важным для сохранения наших народов и всего культурного разнообразия человечества.

Медвежий праздник является наиболее значимым обрядом для сохранения культурной самобытности и развития чувства преемственности

О роли Медвежьих игрищ в культурном возрождении обско-угорских народов



коренных малочисленных народов ханты и манси. Традиция проведения праздника не прерывалась и в советское время. Но её отличием было то, что собирались только старшее поколение и тайно проводило эту церемонию. В церемонии не участвовали молодые люди. Трагедия того времени – в культурном разрыве поколений.

Публичный характер этой церемонии в советское время придал мансиjsкий поэт Юван Шесталов. Первый публичный Медвежий праздник им был организован в 1985 году в п. Сосьва Березовского района совместно с популярным ведущим центрального российского телевидения Юрием Сенкевичем для телевизионной передачи «Вокруг Света».

В постсоветский период все народы потянулись к своим этническим корням. Это коснулось и манси. После большого перерыва в 1994 г. впервые было проведено сразу три праздника в мансиjsкой среде: п. Сосьва, д. Кимкъясу и д. Хулимсунт, затем в д. Ломбовож (2000 г.), д. Хулимсунт (2001 г.) и поселении Леплинские (2011 г.).

В процесс возвращения к культурному наследию своих народов в начале 2000-х годов вступила только что созданная общественная организация обско-угорских народов «Спасение Югры». Ее лидер – первый президент организации Татьяна Гоголева с Татьяной Молдановой в деревне Юильск организовали проведение Медвежьего игрища.

Двадцать пять лет назад в селе Саранпауль была организована музыкальная школа, ее руководитель Дмитрий Агеев при школе создает мансиjsкий фольклорный театр «Салы ленх» (Оленьими тропами). В репертуаре театра восстановленные мелодии Медвежьего праздника, а также проводятся мастер-классы и семинары по изготовлению национальных музыкальных инструментов. В то же время на базе Этноцентра «Саранпауль» создается детское этническое стойбище «Мань ускве» (Маленький городок) в старой мансиjsкой деревне Ясунт (руководитель Любовь Стаканова).

В игровой форме на занятиях дети изучают мансиjsкий язык: тулыглапы-сценки из Медвежьих игрищ, мансиjsкие песни. Также во время кочующих смен дети выезжают в близлежащие мансиjsкие деревни Хошлог, Ломбовож, Хулимсунт. В 2016 году проходила смена в деревне Кимкъясу «В гостях у когтистого Младшего Братика». С нашими старейшинами, носителями языка, знатоками мансиjsкого фольклора дети разучивали мансиjsкие песни, танцы, режиссировали уже современные тулыглапы.

В 1996 году в состав Думы Югры избираются депутаты коренных народов. Они формируют Ассамблею представителей КМНС, которая подготовила принятые Думой законы о языках, фольклоре, о святыниах. Проведена Международная научно-практическая конференция «Новый взгляд на ритуализм медвежьего культа в Северном регионе». Депутатами Ассамблеи с участием ученых Эндрю Витета и Ольги Балалаевой подготовлен проект-досье на представление обско-угорского обряда Медвежьего праздника в ЮНЕСКО для придания статуса объекта устного нематериального культурного наследия, находящегося под угрозой исчезновения. На первом этапе в 2016 году мансиjsкий традиционный обряд включен в Реестр объектов нематериального культурного наследия народов. Описание объекта подготовлено ученым-манси Светланой Поповой, опираясь на архивные материалы исследователей XIX–XX веков, на переводы Евдокии Ивановны Ромбан-деевой и Надежды Лукиной.

Традиционное обрядовое Медвежье игрище остается главным праздником для народа манси. В нем устойчиво сохраняются основы мировоззренческой системы, этнические нормы и ценности. Наша задача – сохранить его, поскольку для него особенно характерна объединяющая и благотворно влияющая на психическое самочувствие людей атмосфера, которая создается непосредственно через язык, фольклор и обрядовые действия.

В результате совместных усилий профанская часть праздника (музыкальная, танцевальная, тулыглапы – как иронические сценки, направленные на исправление человеческих пороков и поддержание нравственных норм в социуме) восстановлена полностью. Из сакральной части праздника восстановлена аккордная заключительная часть праздника «Ночь привода всех божественных покровителей», после которой душа медведя отправляется в верхний мир. К сожалению, нет исполнителей священных песен. Нужны программы по обучению молодежи этим песням.

Серьезной проблемой является незнание или слабое владение молодежью родными языками. Методика обучения текстам священных песен

ханты с использованием различных современных гаджетов успешно апробирована Татьяной Молдановой. С применением этого опыта в настоящее время ведется обучение молодых манси.

Все диалекты языков ханты и манси фигурируют в списке исчезающих языков ЮНЕСКО. За последние два десятилетия ушло поколение последних мансиjsких исполнителей сакральных песен Медвежьей церемонии. Требуются срочные меры по сохранению и возрождению утраченных бесценных традиций.

Основополагающим международным документом для защиты нематериального культурного наследия является Конвенция об охране нематериального культурного наследия. Необходимо инициировать процедуру по ратификации Российской Федерацией данной Конвенции и включению культурно-обрядового комплекса обских угров «Медвежьи игрища» в Список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО.

И в заключение хочу сказать, что моя поездка на международную конференцию началась с верховий р. Северная Сосьва. Порадовало новое жилье во всех поселениях и восстанавливаемые святынища. Это значит, что культура и традиции предков живы, что народ свое будущее видит через сохранение божественности родной земли и своей миссии быть выразителями ее дум.

В дополнение к вышесказанному считаю необходимым отметить, что для сохранения культуры обско-угорских народов необходимо:

1. Восстановление системы подготовки кадров по языкам и культурам северных народов Севера.

2. Адресная помощь в укреплении таежной экономики коренных народов.

3. Придание Медвежьим игрищам статуса Шедевра устного и нематериального наследия человечества ЮНЕСКО.

Надежда Алексеева,
Ханты-Мансиjsк –
Березовский район



Депутат Госдумы Татьяна Гоголева: «Я готова держать ответ перед земляками за свою работу»

— Татьяна Степановна, завершается весенняя сессия Госдумы. Вы проработали уже год в российском парламенте. Каким был для Вас этот период?

— Непростым, но познавательным. Для меня большая часть представлять Югру в Государственной Думе, и я готова держать ответ перед земляками за свою работу. Думаю, что уже имею хорошую закалку, за спиной почти 20 лет работы в Думе Югры. Это бесценный опыт.

Конечно, прибавилось ответственности и, я бы отметила, географии. Я только что, например, приехала из Южно-Сахалинска, где проходил круглый стол по традиционному природопользованию коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации.

Месяцы летят, как недели. Распределены они следующим образом — три недели пленарных заседаний и лишь четвертая — это региональная работа в своем родном округе. Встречи с жителями, коллегами — депутатами, молодежной аудиторией, приемы избирателей, работа в муниципалитетах и в правительстве округа.

— Вы работаете в Комитете Государственной Думы по делам национальностей. На чье экспертное мнение опираетесь?

— Основными моими экспертами и помощниками стали люди, которые давно занимаются защитой прав коренных народов. Это Валерий Андреевич Чурилов — человек, благодаря которому Ханты-Мансийский округ стал самостоятельным субъектом РФ, получил собственный бюджет и большие возможности для саморазвития. Еремей Данилович Айпин — известный во всем мире писатель, зрелый и ответственный политик, заместитель председателя Думы Югры и председатель ассамблеи представителей КМНС. Елена Христофоровна Голомарева — председатель постоянного комитета Ил Тумэн Республики Саха (Якутия) по вопросам КМНС и делам Арктики. Владимир Михайлович Етылин — депутат Государственной Думы третьего созыва, советник губернатора Чукотского автономного округа, имеющий серьезный опыт международной деятельности по регулированию морского рыболовства.

С самого начала созыва активно работаю с федеральными министрами. К министру природных ресурсов и экологии мы обратились за содействием в обеспечении требований природоохранного законодательства на территории округа (Природный парк «Нумто», верховья р. Северная Сосьва). Совместно с Министерством образования и науки мы работаем по вопросу восстановления системы подготовки кадров из числа коренных малочисленных народов Севера.

— В парламенте Югры Вам удалось принять немало ключевых решений в защиту коренных малочисленных народов Югры. Можно ли ожидать, что северяне, работающие в Госдуме, выступят с законодательными инициативами, направленными на защиту традиционного образа жизни? В чем суть этих инициатив? Какова судьба тех законопроектов, которые были отложены?

— Еще раз отмечу, опыт работы в Ассамблее представителей коренных малочисленных народов Севера позволил мне сформировать профессиональный подход к вянию правовой базы. Ассамблея всегда тесно сотрудничала с научным сообществом.

Положение о статусе родовых угодий, закон ХМАО — Югры о территориях традиционного природопользования мы

готовили с группой юристов Тюменского государственного университета и нашим земляком, известным ученым-правоведом, доктором юридических наук, профессором, преподавателем Высшей школы экономики Кряжковым Владимиром Алексеевичем. Благодаря этому закону Ханты-Мансийский округ стал «пионером» в создании родовых угодий, перенимать наш опыт приезжают из многих субъектов РФ.

Автором закона ХМАО — Югры о фольклоре стала Татьяна Андреевна Васильева, доктор юридических наук, доцент, заведующая сектором сравнительного права Института государства и права РАН. Получился очень содержательный закон, который обращает внимание на важнейшую истину: с сокращением традиционной среды обитания, мы несем и большие духовные потери — язык, историческую память, культуру. Школа Ассамблеи по формированию регионального законодательства помогает мне и в Госдуме.

В конце апреля 2017 года мы провели круглый стол на тему «Законодательное обеспечение прав коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ в области земельных отношений и допуска к возобновляемым природным ресурсам». Готовя заседание, я встретилась с ведущими юридическими центрами, где предварительно обсудили принципы приоритетного доступа коренных народов к природным ресурсам. Затем представители Института законодательства и сравнительного правоведения и Института государства и права выступили со своими заключениями по текущей ситуации с правами коренных народов. Думаю, что эти материалы мы опубликуем в ближайшее время. В работе круглого стола принял участие также Е.Д. Айпин.

все за последние десятилетия и отказаться от надуманных, вредных решений. Вторых, создать в составе федерального правительства орган власти, который будет заниматься проблемами социально-экономического развития малочисленных народов.

А также сформировать рабочую группу и приступить к разработке Кодекса прав коренных малочисленных народов Севера. Принятый Государственной Думой, этот документ поможет объединить разрозненные усилия министерств и ведомств, остановит растущее недовольство коренных народов практикой хозяйствования на земле.

— Недавно на заседании совместной рабочей группы Госдумы РФ и Министерства образования и науки РФ по подготовке кадров из числа коренных малочисленных народов Севера Вы предложили создать в России два Федеральных центра подготовки кадров из числа коренных малочисленных народов Севера: в РГПУ им. Герцена и СВФУ им. Аммосова. Расскажите, как возникла эта идея.

— Да, я считаю, что требуется совершенствование всей образовательной системы в отношении коренных народов, начиная с подготовительного этапа до получения диплома профессионального обучения. В советское время действовала эффективная система обучения коренных жителей Севера. Для адаптации детей таежников был подготовлен нулевой класс, вопросы питания и проживания в интернатах были решены лучше.

При получении профессии были две ступени обучения. Первая — среднее профессиональное образование в регионах.

Уже состоялось два заседания этой рабочей группы, на последнем из которых и было принято, как я считаю, судьбоносное решение о создании двух федеральных центров подготовки кадров из числа коренных малочисленных народов Севера — в РГПУ им. Герцена и СВФУ им. Аммосова.

Наши задачи на ближайшую перспективу — внедрить в этих центрах программы подготовки учителей с двумя профилями, например, «Начальное обучение и родной язык», «Родной язык и иностранные языки», а также восстановить государственное обеспечение студентов средних специальных и высших учебных заведений из числа малочисленных народов Севера.

В начале июля я встретилась с министром образования и науки РФ Ольгой Юрьевной Васильевой по этому вопросу. В итоге мы получили 14 дополнительных целевых мест для подготовки кадров из числа коренных жителей Югры в РГПУ им. Герцена, в том числе по специальностям «Родной язык», «Филология», «Культурология».

— Каждый месяц Вы встречаетесь со своими избирателями. С чем связано большинство обращений? Что удается сделать? Что больше всего огорчает?

— В качестве депутата Госдумы я уже посетила Березовский, Советский, Сургутский, Октябрьский районы округа, города Нефтеюганск, Нягань, Пыть-Ях, Советский, Урай, Югорск. Конечно, проводила неоднократные приемы граждан и в г. Ханты-Мансийске.

Поступившие обращения обсуждаю со специалистами в муниципалитетах и в правительстве округа. Что-то решается сразу. Остальное беру в работу. Всего с начала созыва в ходе региональных недель рассмотрено около 70 обращений граждан.

Много времени уделяю работе с молодежью. В каждую региональную неделю стараюсь посетить колледжи, школы, детские сады. Обязательно захожу в краеведческие музеи, библиотеки, дома культуры. Работники этих учреждений бережно хранят традиции исконных жителей Югры и прививают подрастающему поколению любовь к родному краю.

— Вы выступали с инициативой увековечивания памяти Евдокии Ивановны Ромбандеевой...

— 3 января, на 89-м году жизни ушла от нас Евдокия Ивановна Ромбандеева — великий человек, выдающийся ученый из народа манси, доктор филологических наук. Евдокия Ивановна посвятила свою жизнь изучению и сохранению мансийского языка и мансийской культуры.

Заслуги Евдокии Ивановны и ее память должны быть обязательно увековечены. С этим предложением я обратилась к губернатору ХМАО — Югры Н.В. Комаровой. При правительстве округа была создана комиссия по увековечиванию памяти. Я вошла в состав этой комиссии. Предложила создать образовательный, лингвистический центр с музеем комплексом имени Е.И. Ромбандеевой (путем расширения возможностей и функций МБУ ДО «Детский этнокультурный образовательный центр «Лылынг Союм»). Также считаю необходимым открыть мемориальный дом Е.И. Ромбандеевой в д. Хошлог Березовского района.

Реализация мероприятий по увековечиванию памяти Евдокии Ивановны — одна из главных моих задач на этот год.

Беседу вела
Нина Жукова,
г. Москва



Встреча с учащимися Центра дополнительного образования детей г. Урай

На «круглом столе» я озвучила свое мнение о том, что препятствием для полноценной реализации прав коренных народов является декларативность и отсталость российского законодательства от современных рыночных условий жизни страны. С одной стороны, признаются этнолингвистическая экспертиза, компенсации, договорные отношения и пр. А с другой — эти нормы имеют мизерный регулирующий потенциал.

Широко применяемые в мировой практике принципы достижения свободного, предварительного, осознанного согласия (СПОС) коренных народов на использование мест традиционного проживания и традиционной хозяйственной деятельности, принцип соуправления — когда все решения по территориям традиционного природопользования принимаются с участием самих таежников — в России практически не используются.

Для дальнейшего развития законодательства по правам коренных малочисленных народов Севера необходимо, впервые, провести тщательную экспертизу изменений в российском законодательстве

Вторая — высшее образование, преимущественно на Факультете народов Севера педагогического института имени Герцена. Важным звеном этой системы было государственное обеспечение студентов, включающее бесплатное проживание в общежитии, питание, одежду и предметы быта, а также оплату проезда к месту учебы и обратно. Благодаря такой системе обучения у коренных народов появилась своя интеллигенция — писатели, учителя, журналисты, государственные и общественные деятели. В постсоветский период эта бесценная для коренных народов система была утрачена.

Председатель комитета Госдумы по образованию и науке В.А. Никонов и министр образования и науки О.Ю. Васильева услышали мои предложения. Так была создана совместная рабочая группа по подготовке кадров из числа коренных малочисленных народов Севера. В ее состав вошли депутаты Государственной Думы, представители Министерства образования и науки, ректор СВФУ им. Аммосова Е.И. Михайлова и ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.А. Рабош.

ООПТ – жемчужины Югры

Система особо охраняемых природных территорий (далее – ООПТ) Ханты-Мансийского автономного округа – Югры насчитывает 25 ООПТ, состоящих на государственном кадастровом земельном учете. Общая площадь ООПТ – 2 594 373,7 га, что составляет 4,85% от площади округа.

ООПТ привлекательны необычным сочетанием природных условий и разнообразием ландшафтов: заснеженные вершины горного Урала, пестрый ковер горной и равнинной тундры, бурные ручьи и речки с водопадами и чередой озерков, первозданная тайга с беломошными борами, кедровыми лесами, обилием дичи, ягод, грибов, а также расположеными на этих территориях историко-археологическими памятниками, этнографическими территориями со своими традиционными укладами жизни.

В развитии ООПТ округа выделяются три этапа. Первый этап характеризуется созданием в 1929 году первого Кондо-Сосьвинского заповедника с целью сохранения популяции северо-азиатских бобров, ликвидированном в 1951 году. Восстановить его удалось только в 1976 году, но значительно меньшим по площади. В этот период по распоряжению Совета Министров РСФСР 30 апреля 1971 г. № 855-р создается государственный природный заказник федерального значения «Верхне-Кондинский» и в 1976 году государственный природный заповедник «Малая Сосьва».

С 1976 года начинается второй этап развития ООПТ – созданы заказники «Елизаровский», «Васпухольский», «Унторский», «Вогулка», «Березовский», «Сорумский», «Кулуманский», «Верхневахский», заповедник «Юганский», большая часть памятников природы.

Начиная с 1997 года выделяют третий этап развития ООПТ, который связан с созданием природных парков и в целом системы ООПТ.

В настоящее время разработаны и приняты Концепция развития и функционирования системы ООПТ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на период до 2020 года и план мероприятий по ее реализации, программа поддержки и развития системы ООПТ.

При реализации настоящей Концепции планируется обеспечить развитие системы ООПТ автономного округа до уровня, необходимого для полноценного выполнения поставленных перед ней задач:

- устойчивое функционирование системы ООПТ, отвечающее принципам экологической безопасности;
- эффективное управление системой ООПТ;
- внедрение системы ООПТ в социально-экономическое развитие региона в качестве самостоятельного экологического объекта управления в системе устойчивого существования и рационального природопользования.

Разработан проект закона Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О регулировании отдельных отношений в области организации, охраны и использования особо охраняемых природных территорий в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре».

Принятие законопроекта позволит:

- урегулировать отношения в области создания и использования ООПТ регионального и местного значения;
- установить порядок образования, изменения границ ООПТ регионального и местного значения;
- установить особенности управления, функционирования и режима особой охраны отдельных категорий ООПТ регионального значения;



- решить задачи создания правовых основ для развития эколого-туристической деятельности на ООПТ регионального значения, привлечения инвестиций и развития малого бизнеса в сфере туризма;
- обеспечить создание условий для развития научно-исследовательской деятельности на ООПТ регионального значения;
- установить обязанности пользователей природных ресурсов в границах ООПТ регионального значения соблюдать установленный режим их особой охраны;
- наделить инспекторов ООПТ регионального значения полномочиями государственных инспекторов;
- обеспечить возможность и создание условий для участия общин коренных малочисленных народов и местного населения в охране и использовании ресурсов ООПТ.

Одним из старейших государственных природных заповедников в округе и стране является заповедник «Малая Сосьва», находящийся в административных границах Советского и Березовского районов. Заповедник является преемником Кондо-Сосьвинского государственного заповедника, существовавшего с 1929 по 1951 гг. на площади около 800 тыс. га. Он был одним из первых заповедников России, первым заповедником в Западной Сибири и Тюменской области. Заповедник был создан с целью сохранения типичного промыслового комплекса западно-сибирской тайги и восстановления охотничьи-промысловых животных северо-запада Сибири, но основной причиной создания заповедника явился сохранившийся только в верховьях и на притоках Конды и Малой Сосьвы аборигенный сибирский бобр, истребленный в Северной Азии еще в XVII веке.



В XVII–XIX веках в России велся интенсивный пушной промысел, в том числе по Западной Сибири и Уралу. В конце XIX века бобр оказался почти повсеместно истреблен, хотя ранее популяция была весьма многочисленной. Так, например, на территории Тюмен-

ской области он был распространен почти повсеместно (кроме крайних северных районов), причем наиболее благоприятные условия проживания были на реках Тура, Тавда и их притоках.

По естественным богатствам территории заповедника представляла собой один из лучших участков Западно-Сибирской равнины. Главными объектами охраны и изучения Кондо-Сосьвинского заповедника являлись два ценнейших охотничьи-промышленные зверя – соболь и речной бобр, с которыми и связана история его создания.

Фауна заповедника отличалась большим разнообразием как в видовом, так и в количественном отношении. Список млекопитающих составлял 44 вида, птиц – 158. Заповедник представлял огромный резерват, из которого в окрестную тайгу расселялись ценные охотничьи-промышленные животные. Вокруг границ заповедника образовалось несколько производственно-охотничьих станций, которые давали государству только соболей более 1000 шкурок ежегодно.

Первые наиболее полные сведения о численности бобров в бассейнах Малой Сосьвы и Конды были получены охотведом Тобольского окружного земельного управления В.В. Васильевым. Вся деятельность, имеющая для большинства заповедников того времени охото-заяцственный уклон, проводилась под его руководством. По материалам обследований, проведенных им в 1926–1928 гг., известно, что бобры обитали на 45 реках, из которых 22 являются притоками Малой Сосьвы и 23 – притоками Конды.

Кондо-Сосьвинская тайга – древний, таинственный, совсем недавно – глухой и труднодоступный край Западной Сибири. Территория заповедника создана на святом месте народов манси и ханты («ем-тхе» или «емынг-тагат»), где запрещалось охотиться, ловить рыбу, рубить деревья, ломать ветки, собирать ягоды. Издревле люди замечали, как быстро беднеют и истощаются охотничьи угодья вблизи поселений и применяли запреты охоты на отдельных участках, чтобы поддерживать уровень воспроизводства диких зверей. Для большей действенности места эти делались предметом религиозного культа. Эти своеобразные древние заповедники сыграли большую роль в сохранении зверей и птиц.

У жителей, населяющих побережье Конды, существует легенда, по которой родоначальницей этих животных была женщина пряха, обиженная своими многочисленными детьми и ушедшая жить в воду. Северные народности не только охраняли бобра, но и вели бобровые хозяйства, учет животных и, распределив территорию между семьями, добывали.

В 1951 году Кондо-Сосьвинский заповедник был ликвидирован. Деятельность заповедника оставила значительный след в развитии заповедного дела и познании природы нашей страны. Лишь спустя 25 лет после многочисленных призывов ученых и широкой общественности о восстановлении заповедника произошло его второе рождение. Природоохранные традиции и исследования своего предшественника продолжил государственный природный заповедник «Малая Сосьва», учрежденный 17 февраля 1976 года. Площадь заповедника при организации составляла 92,921 тыс. га, а с 1993 года его территория расширена до 225,562 тыс. га.

Государственный природный заповедник «Юганский» (Сургутский район) создан с целью сохранения типичных экосистем Среднего Приобья и изучения естественного хода природных процессов и явлений в них. Растительность за-

поведника относится к Обь-Иртышской геоботанической провинции среднетаежной подзоны таежной зоны. Зональным типом коренных лесных сообществ водоразделов являются елово-кедровые с пихтой леса. На территории заповедника преобладают вторичные леса, представляющие различные стадии послепожарной сукцессии коренных лесов.

Территория природного парка окружного значения «Нумто» (Белоярский район) площадью 525 тыс. га находится в центре Западно-Сибирской равнины и относится к Надымской провинции подзоны северной тайги. Данная территория, привлекающая многих уч-



ных XIX – XX века, очень интересна для развития научного туризма.

Одно из первых относительно детальных описаний этой территории мы находим у исследователя А. А. Дунина-Горкевича, проехавшего здесь на оленях упряжках в ноябре 1901 года. В своих записях он отмечал: «Таким образом, в эту поездку мне удалось обследовать реку Казым и водоразделы четырех рек: Казым с Надымом, с одной стороны, и Пима с Тром-Юганом, с другой, а также и самоедское озеро Нумто, называемое «божьим озером».

Нумто – одно из самых крупных озер округа, с площадью водного зеркала 56 квадратных километров, расположенное в центре водно-болотных угодий, выполняющих важные экологические функции регуляторов водного режима семи рек, вытекающих с этой территории и несущих свои воды в Обь. Специфические черты водосбора озера обусловливают чрезвычайно высокую заболоченность местности. Эти угодья – место обитания специфической флоры и фауны. Через его территорию пролегает крупный миграционный путь птиц.

Здесь встречаются около десяти типов кедровников, имеющих вид ухоженного и заботливо подстриженного парка. Ближайшими аналогами таких лесов являются парковые кедровники субальпийского пояса. Кедровники – прекрасная кормовая база для таежной фауны, поэтому здесь сосредоточены наиболее богатые охотничьи угодья.

К особенностям географического положения, определяющим ландшафтную структуру, следует отнести то, что, с одной стороны, эта территория является крупным водоразделом в центре с озером «Нумто»; с другой – это конкретная зона сообществ предтундровых редколесий, северной и средней тайги, тундр, вклинивающихся островами южнее 63°с. – феномен, больше нигде на российском севере не встречающийся.

Эта территория интересна и в этнографическом плане для ученых этно-



графов, она является уникальной зоной близкого соседства и тесного взаимодействия ханты и лесных ненцев. Постоянные контакты, родственные связи и хозяйственная интеграция привели к формированию единого культурного облика всех коренных жителей данной местности. В тундре и тайге укрыты многие священные места – обиталища духов, покровительствующих людям, помогающих им выжить в неподконтрольных условиях. Изучение прошлого, культуры, быта народов, проживающих на этой территории, позволит раскрыть вопросы интеграционных процессов современной этнокультуры региона.

Машинно-механический этап освоения территории автономного округа слабо затронул эту территорию в силу ее обособленности и труднодоступности для техники, поэтому уничтожение растительного и почвенного покрова, дестабилизация многолетнемерзлых пород носят узколокальный характер и отмечаются в основном вблизи пос. Нумто и крупных стойбищ. Здесь проживают постоянно около 300 представителей двух этнических групп – лесных ненцев и казымских ханты, сохранивших свой традиционный жизненный уклад, языки, культуру, этнокультурные и историко-археологические памятники.

Данная территория представляет собой уникальный, экологически чистый комплекс ландшафтов трех контактирующих природно-экологических зон – тундр, редколесий северной тайги и средней тайги. Это край, богатый возобновляемыми биологическими ресурсами. Этот уникальный природный комплекс занимает ключевое положение в этнографии, географии и экологии Тюменского Севера: он расположен на границе Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономных округов, на важнейшем водоразделе Средне- и Нижневолжского бассейна, в центральной части Сибирских Увалов.

В настоящее время эти уникальные природные комплексы природного парка «Нумто» испытывают негативное воздействие от объектов обустройства месторождений нефти и газа. На территории парка пробурено 72 скважины на 17 кустовых площадках, общая протяженность проложенных трубопроводов составляет 585км, протяженность ЛЭП – около 510 км, автодорог – 1153 км, действует 6 карьеров по добыче общераспространенных полезных ископаемых. В целом объектами производственной и непроизводственной инфраструктуры занята площадь 834 га (около 0,15% территории природного парка).

В результате бурения скважин происходит загрязнение грунтов многолетнемерзлых пород нефтяными углеводородами, в близлежащих водоемах увеличивается концентрация нефтепродуктов, фенолов, свинца, цинка. Пока данные негативные воздействия имеют локально-очаговый характер, уровень загрязнения водных объектов парка невысок. В условиях экспансии нефтяного комплекса существует угроза снижения устойчивости экосистем, сокращения биоразнообразия и биоресурсного потенциала, что впоследствии негативно скажется на возможности ведения традиционного образа жизни и хозяйственной деятельности малочисленными народами Севера.

В настоящее время, когда в России намечаются подходы к созданию общенациональной стратегии устойчивого развития, очевидно, что она должна включать стратегии развития субъектов Федерации, целых регионов и что при этом не должны быть обойдены вниманием перспективы развития территорий традиционного природопользования и вопросы их охраны в условиях деградации природной среды, перерастающей локальный характер и вызывающей ухудшение экологической ситуации в местах компактного проживания коренных малочисленных народов и, как следствие этого, обострение их экономических и этнокультурных проблем.

Заповедно-природный парк «Сибирские Увалы» расположен в северо-восточной части Нижневартовского района. Большая часть парка покрыта сосновыми лесами и верховыми болотами. По долинам рек распространены темнохвойные леса, а в северной части – на южном макросклоне Сибирского Увала – лиственничники. Особый интерес представляют старовозрастные (до 500 лет) нетронутые массивы пойменных лиственничников, сосредоточенных в верхнем течении реки Сабун. К охраняемым геологическим объектам относятся доледниковые темные пески, приуроченные к первой надпойменной террасе р. Глубокий Сабун. На этой территории можно совершить увлекательные путешествия, в том числе и экстрем-туры, познакомиться с удивительно красивой дикой северной природой и получить заряд бодрости.

Основу территории **природного парка «Кондинские озера»** им. Л.Ф. Стаскевича, расположенного в Советском районе, составляет система озер, расположенных вдоль левого берега реки Конда, включающая в себя озера Арантур, Пон-Тур. Сравнительно большая озерность является отличительной особенностью природного парка. В нем под



охраной находятся около 300 археологических объектов, являющихся памятниками истории и культуры. Кроме того, обнаружены городища, выполнявшие оборонительные функции, могильники, промысловое сооружения (ямы-ловушки, предназначенные для охоты на копытных), производственные площадки, связанные с процессом выплавки и обработки железа (остатки плавильных печей). Именно обилие, разнообразие и серийность археологических объектов, концентрация на ограниченной площади и их взаимодополняемость делают территорию парка уникальной в историческом плане. Песчаные низкие берега Арантура, поросшие сосновыми борами, его мелководность и прогреваемость в летний период привлекают многих для купания и отдыха на пляжах. Изобилие грибов и ягод в лесах и на болотах парка привлекают в июле-сентябре очень большое количество грибников и ягодников.

Природный парк «Самаровский чугас» в г. Ханты-Мансийске представляет собой крупный массив кедрово-еловых лесов, разделенных на две части: внешнюю, переходящую в пригородную зону и внутреннюю, расположенную между Самарово и центральной частью города. Территория парка находится в пойме двух громадных рек Иртыша и Оби, вблизи самой низкой точки Западно-Сибирской равнины, где сходятся русла Оби и Иртыша, собирающих воду со всех ее огромных просторов. Природный парк находится в пределах «Самаровского останца», характеризующегося уникальным геологическим строением.

Геологические обнажения «Самаровской и Пионерской гор» представляют собой классические примеры «ледниковых оторженцев» зооценовых пород, залегающих на плейстоценовой «морене» и известны далеко за пределами России. Разрез «Самаровской горы» является стратотипом самаровского ледникового горизонта.



На территории природного парка «Самаровский Чугас» в настоящее время находятся три памятника археологии. Холмы, ландшафты природного парка в природно-эстетическом плане несут в себе высокую эстетическую ценность. На северной и северо-восточной частях склона сохранились первозданные леса – древние кедры.

Как отмечает краевед Ю.И. Гордеев в книге «Самаровский чугас – остров древних кедров» (г. Ханты-Мансийск, 1999), «памятник природы ... каждый сезон открывает свои красоты для отдыхающих, а для пытливых – свои маленькие лесные тайны».

Уникальны и интересны памятники природы. **Памятник природы «Лешак-Щелья»** в Березовском районе уникален наличием под лесной подстилкой мощных отложений юрского периода, обильно насыщенных окаменелостями палеофауны. В слоях отложений представлены основные руководящие формы, характерные для нижней, средней и верхней юры, нижнего мела: двустворки, аммониты, белемниты, брахиоподы и др. Образцы имеют уникальную сохранность и чёткость фактуры поверхности. На многих образцах раковин сохранился перламутр, в то время как в других условиях в распоряжение исследователей попадают в основном их фрагменты, полученные из кернов при бурении скважин. Урочище «Лешак-Щелья» является одним из особо ценных компонентов окружающей природы, сохранившим в окаменелостях свидетельства последней древней эры Земли – мезозоя. Изучение палеофауны различных периодов мезозойской эры, её руководящих форм является не только одной из составляющих формирования прогноза нефтегазодобычи, но и важнейшим компонентом развития геологической науки.



Ранее территория памятника периодически подвергалась неконтролируемому нашествию собирателей древностей, оставляющих на его теле глубокие раны – траншеи, что не только привело к утрате эстетической ценности территории, но и к размыту и сползанию грунта по склонам увалов. Поэтому на этой территории был установлен режим ООПТ.

Памятник природы «Луговские мамонты» (Ханты-Мансийский район) создан с целью сохранения и изучения уникального природного и геологического образования в пойме реки Оби – месторождения мамонтовой фауны в природоохранном, геологическом, научном,

историко-культурном, эстетическом и экологическом-просветительском отношении.

На территории памятника, известного с конца 50-х гг. ХХ в., собрано более 4,5 тыс. ископаемых остатков млекопитающих (мамонта, шерстистого носорога, бизона, северного оленя, волка). Полученные данные показывают, что Луговское – одно из самых северных поздне-палеополитических местонахождений в Западной Сибири. Уникальность памятника заключается и в том, что на изучаемом участке существовал зверовий солонец. Находки остатков мамонтов на территории Западной Сибири достаточно многочисленны, однако массовые скопления костей мамонта здесь, как и в других районах Сибири, явление относительно редкое. Среди находок ископаемых костей обнаружено несколько экземпляров отщепов, осколков и пластин неправильной формы с ретушью проксимального края. Находки из камня определены как артефакты палеополитического времени. По предварительной оценке возраст предметов определяется в рамках сартанского времени (22–10 тыс. лет назад). Сенсацией находок 2002 г. является грудной позвонок самки мамонта, пробитый каменным наконечником стрелы.

На территории Югры созданы памятники природы с целью сохранения уникальных естественных ландшафтов, представленных кедровыми насаждениями. К ним относятся «Ильичевский бор», расположенный в Кондинском районе, «Чеускинский бор» и «Дальний Нырыс» в Нефтеюганском районе.

Их уникальность определяется локальным произрастанием высокопродуктивных насаждений кедра сибирского в окружении низинных болот и заболоченных луговин. Существуя в течение столетий на супесчаных почвах с прослойками суглинка и довольно высоким содержанием гумуса, кедровый массив образовал устойчивый биогеоценоз, частично разрушенный в данное время нерегулируемыми антропогенными нагрузками.

Сообразны и неповторимы заказники автономного округа, созданные с целью сохранения и воспроизводства диких зверей, птиц и их среды обитания, охраны мест отела и миграций лося, оленя, мест гнездований, линьки, пролета водоплавающих птиц, боровой дичи, редких видов, занесенных в Красную книгу РФ, а также для поддержания общего экологического баланса в районе, их главная задача – ресурсоохранная. К ним на территории автономного округа относятся заказники регионального значения «Унторский», «Сорумский», «Вогулка», Березовский, федерального значения «Елизаровский», «Верхне-Кондинский», «Васпухольский».

Водно-болотные угодья «Верхнее Двуболье» и «Нижнее Двуболье», имеющие международное значение, занимают площадь 790000 га (с учетом площади заказников) и представляют собой уникальный комплекс крупных и мелких проток, островов суши, озеровидных водоемов, мест массового гнездования и концентрации во время линьки водоплавающих птиц, чей пролетный путь пролегает как раз через Двуболье.

ООПТ – жемчужины автономного округа. ООПТ обладают удивительно красивой природой и считаются одними из самых экологически чистых мест в автономном округе.



Татьяна Меркушина,
г. Ханты-Мансийск.
Родилась в 1960 г.
в Октябрьском
районе,
окончила
Тюменский
государственный
университет,
эколог

Белоснежные птицы стерхи

Вдруг в тишине белой ночи послышались странные протяжные высокие звуки, как будто бы кто-то затрубил в средневековый охотничий рог, потом словно кто-то заиграл среди таёжного болота на тубе или гобое – низко и резонирующее. Внезапно это хаотическое и бессмысленное нагромождение звуков оборвалось, послышался шум, треск и хлопанье крыльев. На дальнем берегу болотистого таёжного озера, на мелководье, на плоских мохнатых смешных кочках среди осоки на длинных розово-красных лапах танцевали сказочные белоснежные птицы. Их необычные протяжные песни всколыхнули тишину болотного царства, разбудили дремавшего Комполэна – хантыйского старого болотного духа. Запрокидывая свои белоснежные головы с ярко-красными клювами, птицы словно на флейтах стали выдувать странную музыку мелодичных звуков, сложных и протяжных. Вот один из них расправляет и похлопывает крыльями, кланяется, высоко подпрыгивает, подбрасывая прошлогодние сухие веточки хрупкой осины вверх. К нему присоединяется ещё один танцор, совершая невероятные высокие прыжки с развернутыми крыльями, поворачиваясь и пробегая восьмерками вокруг красавицы, стоящей с гордо поднятой головой и скромно сложенными крыльями. Подхватил маленький камешек, грациозно подбросил его, на лету клювом поймал и тут же радостно, поглядывая своими жёлтыми глазами, «запел» каким-то неземным, поднебесным серебряным протяжным звуком. И вот уже эта белоснежная стая с чёрными маховыми крыльями закрутилась, быстро перебирая длинными ногами, топчась вокруг своих болотных кочек и размахивая крыльями. Среди этого белоснежного бала выделяются молодые птицы, с рыжими пятнами на спине, шее и по бокам, скромно стоят, любуются: кто-то замер, стоя на одной ноге, кто-то – похлопывает крыльями, словно аплодируя танцующей стае. Несколько долговязых красавцев, словно РЕПеры скороговоркой, громко звонко что-то проговорили, голову запрокидывая, кланяясь с каким-то страстным стоном перед своими белоснежными женами-красавицами... Казалось, что сама Природа, Земля Югры улыбаются, глядя на эти танцы. Глубокая седая старина, затаив дыхание, слушала музыку жизни стаи стерхов. Только она должна звучать, не тревожа, не мешая думать кедрам-великанам, мечтать корабельным сосновам о приобской воде; музыка, говорящая о вечности, о неразрывной связи всего сущего с природой. Словно югорская арфа – хантыйский хотол ожил, запел свою сакральную песнь древний тор-сапль-юх. Прекрасная музыка!

К концу весны высоко в небе покажется эта величественная армада кораблей, точно сказочные каравеллы проплывая над изумрудной тайгой, эти белоснежные чудо-птицы с крыльями обрамлёнными чёрным кружевом перьев. Из далёкой долины реки Янцы в Китае прилетели они на наши морошковые югорские болота. Молча, никогда не курлыча, летят они над просыпающейся тайгой, над бесчисленными голубыми озерами, древними болотами и ни единным звуком не нарушают тишины лесов Кодского царства. Благородная белая голова с длинным багрово-кровавым клювом вытянута вперед, длинные красновато-розовые ноги откинуты назад, в прямую ровную линию. И никто не знает, куда они летят, где останавливаются и где живут эти сказочные птицы. Это не просто птицы – это чудо природы, это стерхи – белые журавли. Вековая тайга молчаливо хранила секреты белоснежной стаи.

Шестилетние-девятилетние стерхи-однолюбы не отходят от своих красавиц, остаются верны своей половине всю жизнь... А молодые с любопытством поглядывают своими голубыми глазами на скромниц-самочек, стоящих со слегка опущенными крыльями. Скоро в гнёздах из сочной травы этих белых, словно в красной маске, птиц появится по два очень красивых зеленовато-коричневых яйца с фиолетовыми и красноватыми пятнышками. Но суровая реальность, вмешавшись в жизнь этих ска-



зочных птиц, позволит только одному птенцу вылететь из гнезда! Осень уронит свой цветастый платок на таёжные дебри. И вновь, взмахнув крылами, покружив над заросшим травой болотистым озером, поднимается белая стая в высокое осеннеё небо... И станет тоскливо на душе, видя улетающих ввысь белых птиц. И Боги болота с тоской посмотрят им вслед, прижимая к груди поднятые с земли белые перышки, загадывая свои самые заветные желания.

Так и было бы... Но не дрогнул палец. Он нажал на курок. Гулко прозвучал выстрел. И сквозь прицел стало видно, как падает птица, уронив свою голову.

Плач слышался с болота, но его никто не слышал. Это плакали от ужаса произошедшего Боги болота.

Человек вытер рукой вспотевший лоб и выстрелил для верности еще раз. Ещё по мертвым птицам, по кружащимся в воздухе белым лёгким перышкам.

Стерх лежал рядом со своей убитой возлюбленной, в её открытых глазах отражалось голубое осеннеё высокое небо.

Ручеек крови стекал по телу расстрелянной птицы и соединялся с озёрной водой. Ханты в своих древних мифах рассказывали, что весь мир родился из «жидкой земли», то есть из болота, а сейчас мир стерхов уходит, умирая в гибких кондинских болотах. Соединяясь и медленно размываясь, они были вместе – кровь и вода, как взмывшие в небо молчаливые души никогда не курлыкающих белых журавлей-стерхов.

Убили стерхов. Не было этих танцев белоснежной стаи на озерном мелководье, не летели эти белые птицы над Кодской землей, возвращаясь на Родину, как не состоялись жизни десятков никогда уже не вылупившихся голубоглазых птенцов, как оборваны были, не состоялись жизни тысяч птиц...

19 мая 2010 года в национальном урочище «Волончча» на окраине посёлка Кондинское прогремели выстрелы и заплакало небо Югры... «неустановленными лицами произведен незаконный отстрел двух особей журавлей – стерхов, занесенных в Красную книгу Российской Федерации, охота на которых запрещена»... Это была последняя пара белых журавлей-стерхов...

В наших краях стерхов не видели уже около 40 лет. И больше их никто и никогда не увидит?.. Люди жестоко убили уже много животных и птиц. Больше, чем им было нужно, больше, чем им было дано... Тишина на болотах Югры, цветёт, дурманя головы багульник-шаман... Только упавший на болота туман, словно души убитых стерхов, парит над озёрной гладью болота... На дворе 2017-й – год Экологии...

Валентина Фанова,
с.п. Уньюган.

Родилась в г. Новосибирске,
окончила РГПУ им. А.И. Герцена,
учитель, краевед



РАВНЕНИЕ НА ЛУЧШИХ



Ольга Александровна МЕРЦАЛОВА

Заслуженный деятель культуры ХМАО – Югры, член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», член Международной ассоциации изобразительных искусств ЛИАП ЮНЕСКО. Участница городских, зональных, региональных, всероссийских и международных выставок. Проводила персональные выставки в Париже, Тюмени, Ханты-Мансийске, Екатеринбурге, Нефтеюганске, Новороссийске, Югорске и др. Обладатель серебряной медали Российской академии художеств, лауреат многих художественных выставок и фестивалей.

Родилась в 1978 г. в г. Ивдели (Свердловская обл.), выросла в Березовском районе ХМАО – Югры. Окончила Краснотурьинское художественное училище по специальности художник-оформитель (1997), затем Санкт-Петербургский академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, Батальную мастерскую под руководством заслуженного художника России, профессора С.Д. Кичко, проходила копийную практику в музее Эрмитаж. После окончания обучения в северной столице снова вернулась на Север, где продолжает трудиться по сей день. Картины художника находятся в ХМАО – Югре, в частных коллекциях в России и за рубежом.

Ольга Мерцалова – многодетная мама, вместе с супругом Дмитрием Владимировичем они воспитывают пятерых детей. Семья Мерцаловых – призер окружного конкурса «Семья – основа государства» в номинации «Крепкая семья – сильная Югра» в 2016 г., участник Всероссийского конкурса «Семья года» 2016 г., дипломант премии «Белая птица» в номинации «За успехи в воспитании детей и развитие семейных традиций» в 2014 г. В настоящее время Ольга Александровна живет и работает в д. Хулимсунт Березовского района ХМАО – Югры.

Александра Алгадьева

НОВОСТНАЯ ЛЕНТА

В США состоялась 16-я сессия Постоянного форума ООН по вопросам коренных народов (24–30 апреля 2017 г.). В работе принял участие депутат Думы автономного округа, вице-президент региональной общественной организации «Спасение Югры» Александр Новьюхов. Постоянный форум по вопросам коренных малочисленных народов является консультативным органом при экономическом и социальном Совете ООН. Александр Новьюхов отметил: «На сегодняшний день в нашей стране выстроена эффективная система поддержки коренных народов, а многие механизмы этой системы появились впервые были опробованы именно в Югре. Форум коренных народов, который состоялся в этом году в городе Салехарде, – один из лучших примеров успешного взаимодействия коренных народов и власти не только в Российской Федерации, но и в мире».

По данным
Михаила Еремеевского

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
Государственной Думы
Федерального Собрания РФ
от 26.05.1995 г. № 816-І ГД
«О кризисном положении экономики
и культуры малочисленных коренных
(аборигенных) народов Севера,
Сибири и Дальнего Востока
Российской Федерации»

(Собрание законодательства РФ. 1995. № 24. Ст. 2260)

Положение экономики и культуры малочисленных коренных (аборигенных) народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, насчитывающих около 200 тысяч человек, продолжает ухудшаться, несмотря на меры, принимаемые в последние годы.

Продолжается развал традиционных отраслей хозяйствования, растут безработица и обнищание населения; ухудшается состояние здоровья, уровень смертности малочисленных народов в полтора раза выше, чем у других жителей, и заметно превышает рождаемость; алкоголизм и преступность среди малочисленного коренного (аборигенного) населения приняли угрожающие размеры.

Чудовищно, что за последнее столетие Россия фактически лишилась таких народов, как кереки, чуванцы, ороки, айны, на грани физического исчезновения находятся юкагиры, кеты, орохи и другие малочисленные народы Севера.

Все это является отражением общей ситуации в стране, но среди малочисленных коренных (аборигенных) народов переход к рыночным отношениям сопровождается значительно большими потерями и лишениями, связанными с особенностями традиционных отраслей хозяйственной деятельности, своеобразием культурно-бытового уклада жизни.

В этой связи необходимы активные меры по осуществлению перехода к политике этнического самоуправления малочисленных коренных (аборигенных) народов, обеспеченных правовой и экономической базой для самовыживания. Требуют безотлагательного решения вопросы общинного землепользования, компенсации за ущерб, нанесенный землям компактного проживания и хозяйственной деятельности в результате отчуждения и промышленного освоения этих земель;

о определении порядка выплаты Малочисленным коренным (аборигенным) народам Севера компенсаций за ущерб, нанесенный землям их компактного проживания и хозяйственной деятельности в результате отчуждения и промышленного освоения этих земель;

о создании системы договорных отношений Правительства Российской Федерации с территориальными объединениями общин и направлении государственной поддержки национальным предприятиям, в том числе предприятиям традиционного промысла;

о разработке земельного кадастра и кадастров при родных ресурсах Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации;

о выделении из резерва Правительства Российской Федерации средств Фонду национально-культурного возрождения народов России в рамках программ международного десятилетия коренных народов мира.

3. Рекомендовать Правительству Российской Федерации и органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществлять планирование, финансирование и проведение мероприятий в период Международного десятилетия коренных народов мира на основе максимально широкого сотрудничества и консультаций с малочисленными коренными (аборигенными) народами в лице их общественных объединений (ассоциаций).

4. Предложить Президенту Российской Федерации рассмотреть вопросы:

об учреждении института уполномоченного по правам малочисленных коренных (аборигенных) народов России;

о возможности внесения Конвенции 1989 года «О коренных народах и народах, ведущих племенной образ жизни в независимых странах» (Конвенция Международной организации труда № 169) на ратификацию.

НОВОСТНАЯ ЛЕНТА

г. Москва

Очередное заседание общественного Экспертного совета при Комитете Государственной Думы по делам национальностей состоялось в январе под руководством председателя Комитета Ильдара Гильмутдинова. Экспертный совет был утвержден решением Комитета от 11 ноября 2016 года. Председатель Ассамблеи представителей коренных малочисленных народов Севера Думы Югры Еремей Айпин является членом данного Экспертного совета.

На заседании обсудили ряд законопроектов, которые поступили в Государственную Думу за период работы прошлого созыва и на сегодняшний день находятся на рассмотрении. Так, был рассмотрен законопроект «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» в части унификации терминологии, касающейся коренных малочисленных народов. Также предметом обсуждения стали проекты федеральных законов, предполагающие поправки в законы «О языках народов Российской Федерации» и «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации».

В ходе заседания Еремей Айпин обратил внимание присутствующих на необходимость принятия проекта федерального закона «Об оценке воздействия на исконную среду обитания, традиционный образ жизни и традиционное природопользование коренных малочисленных народов Российской Федерации». Подобная законодательная инициатива рассматривалась Советом Государственной Думы в январе 2014 года, но была возвращена авторам.

Тенденция к стагнации в развитии федерального законодательства по вопросам коренных малочисленных народов во многом была обусловлена тем, что в нижней палате Федерального Собрания не было представителей коренных малочисленных народов Севера – некому было инициировать процесс. За последние два созыва ситуация изменилась к лучшему. Начиная с прошлого созыва Государственной Думы в состав Комитета по делам национальностей входит ненец по национальности Григорий Ледков. В действующем составе Государственной Думы в Комитет по делам национальностей вошла манси, депутат от Югры Татьяна Гоголева.

Коренные малочисленные народы Севера рассчитывают, что федеральное законодательство в сфере защиты прав, исконной среды обитания и традиционного образа жизни коренных малочисленных народов получит хороший толчок к развитию.

Галина Краснухина

г. Ханты-Мансийск

«Это наша жизнь!»

В Театре обско-угорских народов «Солнце» в марте состоялся премьерный показ спектакля «Последнее пришествие» по повести современного эвенкийского писателя Александра Латкина.

Театр «Солнце» представил зрителям постановку режиссера Анны Ксении Вишневской.

Еремей Айпин после показа поблагодарил творческий коллектив и обратился к зрителям: «Это всё наше, это наша жизнь! Актеры талантливо обнажили остройшие вопросы бытия, проблемы выживания человека в современном мире».

Спектакль основан на реальных событиях. Семье эвенков-оленеводов Васильевых, ведущих традиционный кочевой образ жизни, власть в лице председателя, по прозвищу Шут-палац не оставляет выбора: они должны отказаться от кочевого образа жизни и поселиться в посёлке, где нет ни жилья, ни традиционной работы. Их земля, их пастбища отходят золотым приискам. Им негде пасти оленей и охотиться. Почему для коренных жителей тайги это означает гибель? Почему они принимают другое, страшное, совершенно непонятное нам, но единственно возможное для них, решение?

Феномен коллективных самоубийств среди малочисленных народов Севера и Сибири – явление малоизвестное и почти неизученное. Этую трагическую и деликатную тему поднимает спектакль «Последнее пришествие».

Театр обско-угорских народов «Солнце» никогда не боялся экспериментировать на сцене. И данная постановка – тоже эксперимент, только на этот раз – следственный. Именно как следственный эксперимент можно определить жанр спектакля, целью которого, как и в одноимённой юридической процедуре, является восстановление реальных событий. И чем больше сходства, тем точнее достигнута цель. В то же время скрупулёзное следование деталям при воссоздании оленеводческого быта эвенков эпохи развитого социализма не мешает спектаклю быть актуальным и сегодня. Противоречия между «большими» государственными интересами и вековыми устоями коренных народов Севера, так же как и между неумолимо наступающей цивилизацией и стремлением к сохранению традиционного образа жизни, по-прежнему острой и злободневны.

Александр Пурышев

Присоединение сибирских территорий и живущих на них народов к Российскому государству происходило на протяжении XVI–XVIII веков. Государство и традиционное общество достаточно мирно сосуществовали в рамках единых политических границ, не вступая в процесс активного взаимодействия, вплоть до начала XIX века. Невысокая степень гражданского развития инородцев, образ жизни и особенности быта способствовали тому, что они не подчинялись общему законодательству.

Как субъекты права инородцы обретают данное качество с принятием в 1822 году Устава об управлении инородцев. В соответствии с Уставом инородцами признавались сибирские инородные племена, ранее называвшиеся «иноверцы», «ясашные». Племена разбивались на три разряда: оседлые – проживающие в городах и селениях; кочевые – занимающие определенные места в зависимости от времени года; бродячие – переходящие по рекам и урочищам.

Оседлые инородцы имели такой же объем прав как граждане того сословия, в которое они вступали. Кочевые уподоблялись крестьянам, но отличались образом управления и набором специальных прав, непосредственно связанных с обычаями инородцев (право найма на частную работу с ведома родового начальства, право заниматься хлебопашеством, делить земли между соплеменниками, право на управление по собственным законам и обычаям). Бродячие инородцы обладали таким же объемом прав, что и кочующие, им позволялось переходить из губернии в губернию для промыслов, но на них не распространялись положения о земле и денежных повинностях.

В 1892 году Устав об управлении инородцев трансформировался в Положение об инородцах. Оно учитывало произошедшие за 70 лет общественно-экономические преобразования, но во многом дублировало параграфы Устава. Данным документом детально регулировались отношения по найму инородцев на работу, получению ими займов, передаче имеющихся у них промыслов в оброчное содержание.

После издания Царского Указа 12 декабря 1904 г. был произведен пересмотр нормативных документов, ограничивающих права инородцев, сохранены были те документы, которые являлись «насущными интересами государства». В данный период времени в праве впервые появились нормы, устанавливающие избирательную правосубъектность инородцев.

Революция 1917 года коренным образом изменила отношения между центральным правительством и общинами коренных народов. Декларацией прав народов России были установлены первоосновы советской национальной политики: провозглашалось равенство и суверенность народов России, право народов на самоопределение, включая образование отдельных государств, отменены национальные привилегии и ограничения, провозглашалось свободное развитие национальных меньшинств и этнических групп.

О формировании правового статуса коренных народов в России

Принятая в 1918 г. Конституция РСФСР допускала наличие областей, отличающихся особым бытом и нравом, гарантировала равные права гражданам независимо от их расовой и национальной принадлежности, не признавала каких-либо привилегий или преимуществ, угнетение и ограничения в правах национальных меньшинств. Конституция РСФСР 1924 г. повторяла положения прежней Конституции и закрепила право на свободное пользование родным языком на съездах, в суде, школе, в сфере управления и общественной жизни.

В 1925 г. понятие «народы Севера» было институционализировано – закреплено в законе как «малые народности Севера». Одновременно с введением самой категории «малые народности Севера» были выделены основные критерии, по которым они определялись: 1) малая численность; 2) ведение оленеводческого и промыслового хозяйства (охота и рыболовство); 3) кочевой и полукочевой образ жизни; 4) низкий уровень социально-экономического развития. Образован первый специальный государственный орган по делам коренного населения – Комитет содействия народностям северных окраин при Президиуме ВЦИК.

Данный институт социальной защиты малочисленных народов Севера был достаточно эффективен, что просматривалось, например, в оживлении основных отраслей северного хозяйства. По мнению В. И. Юдина, основным принципом его деятельности стал принцип «не только для народов Севера, но и руками самих этих народов». В 1934 г. Комитет Севера был упразднен без каких-либо объективных оснований.

В 1926 г. постановлением ВЦИК РСФСР и СНК РСФСР было утверждено Временное Положение об управлении туземных народностей и племен северных окраин, в нем прослеживались дореволюционные подходы политики в отношении северных народов, закреплялась двухуровневая модель этнического самоуправления. Первый уровень: избирался родовой совет, который контролировал численность объединения, собирая сведения о его хозяйственном состоянии, наблюдал за деятельностью хозяйственных организаций и предприятий, надзирал за порядком, налагал административные взыскания за малозначительные правонарушения. Второй уровень: районный туземный съезд, который являлся высшим органом советской власти в пределах его ведения, формировался из депутатов, избираемых родовыми собраниями, решал общие вопросы.

В 30-е гг. XX в. происходит замещение самоуправления народов Севера системой государственного управления, в основе которой лежал принцип «универсализации», означающий

необходимость ассимилировать их с гражданским обществом и избавиться от так называемой «отсталости» народа. Во главе этого процесса стояло государство, поэтому можно говорить о доминирующей роли политики «государственного патернализма». Первым шагом являлось образование на территории расселения малых народностей Севера (долган, коряков, чукчей, манси, ханты, ненцев) национальных округов. В местах проживания алеутов, эвенков, юкагиров создавались национальные районы, однако, просуществовали они недолго. При этом по объему прав и гарантий округа и районы несущественно отличались от обычной административной единицы.

Данный период не отличался большой самостоятельностью коренных народов, это доказывает тот факт, что даже в Конституции СССР 1936 г. (в отличие, например, от Конституции РСФСР 1924 г., которая фиксировала право наций на самоопределение) и Конституции РСФСР 1937 г. не упоминались национальные меньшинства и народы Севера как носители особых прав и самостоятельности.

Пятидесятые годы XX столетия характеризуются, с одной стороны, началом интенсивного промышленного освоения территорий проживания малочисленных народов Севера и разрушением их традиционного уклада жизни, а с другой, – принятием повторяющихся государственных мер по подъему экономики и культуры народностей Севера. В условиях сильной централизации власти была утверждена концепция «ускоренного промышленного развития Севера». При выборе концепции промышленного освоения северных регионов социальные факторы не учитывались, преобладал технократический подход, интересы коренного населения не были учтены. Промышленное освоение Севера приняло форму промышленной экспансии.

Как утверждает В.А. Кряжков, принятые в 1977 г. Конституция СССР и в 1978 г. Конституция РСФСР не изменили правовое положение коренных народов, был изменен статус округов, они перечислялись в Конституции РСФСР, объявлялись автономными, имели представительство в высших органах государственной власти СССР, наделялись правом законодательной инициативы, но при этом утратили национальную основу. Закон РСФСР от 20 ноября 1980 г. «Об автономных округах РСФСР», устанавливающий компетенцию окружного Совета в 21 сфере, лишь дважды называет направления деятельности, касающиеся коренных народов: 1. контроль за сохранностью оленевых пастбищ; 2. принятие мер по развитию национальной культуры, искусства

и литературы. Конституции СССР 1924, 1936 и 1977 гг., как и конституции РСФСР 1925, 1937, 1978 гг., не предусматривали создание каких-либо специализированных государственных органов по делам северных народов в структуре парламентов и правительства.

С начала 1990-х гг., когда Российская Федерация становится самостоятельным государством, проблемы коренных малочисленных народов получают новое разрешение в праве. В Конституции Российской Федерации 1993 года данные народы выделяются опосредованно, однако по существу обретают новый статус в российском законодательстве: государство обязалось защищать права коренных народов, что создало предпосылки для правового регулирования, обеспечивающего решение названной задачи. Затем появились специализированные законы, в которых малочисленные народы являлись профильным субъектом отношений. Ключевую роль среди этих законов играет Федеральный закон о гарантиях прав коренных малочисленных народов, который соединил правовые основы статуса малочисленных народов, дал определение понятия «коренные малочисленные народы», стимулировал появление иных законов федерального и регионального уровней.

В данный момент в Российской Федерации сложилось обширное законодательство о коренных малочисленных народах Севера, но именно сейчас оно характеризуется правовой стагнацией. Однако, включение специальных норм, посвященных коренным малочисленным народам в ст. 69 и ст. 72 Конституции РФ, в главу «Федеративное устройство», подчеркивает, что вопросы, связанные с указанными народами, составляют важный элемент национальной политики России и продолжают оставаться в числе значимых приоритетов государства.

Александра Алгадьева
Родилась в 1992 г. в д. Хулымсунт Березовского района ХМАО, окончила Сургутский государственный университет по специальности «Юриспруденция», госслужащий

В ФИННО-УГОРСКОМ МИРЕ

В августе 2017 года в г. Тарту (Эстония) состоится Международный конгресс финно-угорских писателей. Это один из крупных и важных культурных форумов всего финно-угорского мира, охватывающего территории проживания финно-угорских народов в России, а также Финляндию, Эстонию и Венгрию. Конгрессы проводятся с периодичностью раз в два года и направлены на развитие, популяризацию и исследование литературы финно-угорских народов

Семейно-личные обряды нганасан

Интерес современной науки к обрядово-ритуальной сфере культуры связан с попыткой понимания того места, которое она занимает в общественной и личной жизни человека, его сознании и мировоззрении. За последние десятилетия изменились точки зрения исследователей на роль обрядово-ритуальной культуры в обществе, пришло понимание её исключительной важности. Обряды и ритуалы обеспечивают передачу культурной информации, социокультурного опыта из поколения в поколение, выступают в роли необходимого элемента культурной целостности.

Несомненный интерес в этой связи представляет обращение к обрядово-ритуальной культуре самого северного народа России – нганасан.

Нганасаны проживают на полуострове Таймыр и по данным переписи 2010 года насчитывают 862 человека. Нганасаны территориально подразделяются на авамскую (западную) и вадеевскую (восточную) группы. Отличаются они не только по своим диалектам, но и некоторыми элементами культуры. Приведенные наблюдения по лично-семейному обрядовому комплексу нганасан относятся к первой из указанных групп – авамской.

Комплекс семейно-личных обрядов нганасан включает в себя родильные, свадебные и погребальные обрядовые действия.

Женщины в период способности к деторождению, особенно во время менструальных кровотечений, беременности и родов считаются наиболее близкими к миру верхних Духов, поэтому в эти периоды на них накладывались особые запреты – «нганкары». По представлению нганасан, в Земле находится невидимая брешь, через которую Мать-Земля (Моу-немы) наделяет женщину способностью к деторождению. Брешь меняет свои размеры, но постоянно открыта, и эта открытость опасна, т.к. через брешь может быть похищена жизнь других людей. Считается, что если мужчина увидит роды или менструальную кровь своей жены, то он ослепнет.

Запреты в период беременности проявлялись в том, что женщине не разрешалось отлучаться из чума. Муж с женой должны спать раздельно, но никому не разрешалось проходить между ними. Часть запретов «нганкара» носит охранительный характер. Считается, например, что если беременная женщина съест зайца, то ребенок родится пучеглазым и косым.

Удачные роды и состояние жизни зависели от Луны-матери (Китеза-немы), которая держит нити жизней. К ней обращались, чтобы роды прошли благополучно.

Раньше нганасанка рожала в небольшом, специально поставленном чуме, стоя на коленях, держась за шест, привязанный вертикально перед ней к шесту чума и упирающийся в землю.

Во время родов из чума выходили все мужчины, а для помощи при родах приглашали бабку-повитуху. Чтобы роды проходили легко, у роженицы снимали кольца и серьги, для облегчения родов бабка спрашивала у незамужних девушек имена любовников. Бабка принимала ребенка, выполняя обряд очищения матери и ребенка при помощи жженой собачьей шерсти. Уход бабки за роженицей заключался в подаче молодой матери пищи, причем подавалась она в старой непригодной посуде. Потом её выбрасывали как нечистую. Если роды проходили трудно, то муж просил помощи у шамана или у домашних святынь и дарил им олени, отмечая его определенным знаком собственности – тамгой. Через три дня после родов проводился первый обряд очищения.

Не менее сложными обрядовыми действиями сопровождались и свадебно-брачные отношения.

Браки у нганасан происходили рано, в возрасте 13–14 лет. Согласно традиции, которая сохраняется до сих пор, у нганасан бытовал запрет на заключение брака с девушкой из рода отца или матери вплоть до третьего колена. Запрещались также браки с чужеземцами.

В роли свата «нойби» (букв.: посыльный) мог выступать ближайший родственник матери. Непременным атрибутом свата был длинный, до 1,5 м посох, с костяным, роговым или металлическим наконечником в виде буквы Т. Сват подносил посох ко лбу невесты со словами: «Если ты согласен, говори, если не согласен, не говори, а то я запаздываю с возвращением». Этот жест связан, по-видимому, с тем временем, когда женщины брали в жены насилино. Отец невесты должен был обратиться к матери невесты, которая и определяла, будет ли принято сватовство. В случае согласия отец невесты и сват договаривались о размере калыма (выкупа), который устанавливался в зависимости от благосостояния семьи невесты. Чем богаче была семья, тем выше размер выкупа.

В назначенный день родители жениха привозили с собой подарки. Наибольшее их количество получала мать невесты. Обязательным считались мясо, жир, шкуры дикого оленя, различные продукты питания. Отцу привозили наряды, копьё, трубку и т.п.

Обязательным актом являлось приобщение жениха к огню матери невесты. Огонь, по воззрениям нганасан, наследовался только женщинами и только по женской линии и принадлежит женщине – хозяйке чума. Мужчина не имел права трогать огонь в своем чуме. Жених приобщался к огню, который будет гореть в их совместном жилище, прося невесту прикурить ему трубку.

После этого новобрачные и их родственники отправлялись в стойбище жениха. Поезд (аргиш) невесты вела её мать, по приезду в стойбище к зятю она бросала аргиш и, не заходя в чум, уезжала обратно.

Первыми в стойбище приезжали родители жениха и разводили в чуме огонь. Невесту в чуме отца жениха вводила свекровь, и, как только они входили, свекор и свекровь кидали в огонь кусочки жира, прося духа-хозяина огня наделить молодых счастьем.

Молодые устанавливали свой отдельный чум, что было чаще всего, или же поселялись у родителей жениха, пока приготовлялось все необходимое для чума. Жених, кроме шестов, должен был изготовить деревянный крюк для подвешивания котла над очагом. Этот крюк у нганасан считался сакральным предметом. После того как собственный чум был установлен, молодая жена разводила огонь в своем очаге.

Похоронно-погребальный обряд нганасан до настоящего времени сохраняет многие традиционные черты. Продолжают существовать несколько разновидностей погребального обряда в зависимости от пола, возраста, семейного положения умершего и обстоятельств смерти.

Если умирал ребенок в том возрасте, когда он еще не говорил, никаких церемоний не проводилось. Ребенка не обмывали, но старались переодеть в новую одежду. Ребенка в вытянутом положении зашивали в кусок оленьей шкуры мехом внутрь. По нганасанским поверьям, дети летают вокруг Луны-матери (Китеза-немы) в виде маленьких птичек, поэтому в гроб клади крылья гусей, куропаток, считается, что ребенку будет легче долететь до Луны. Детей оставляли на дереве, земле или на столбиках, вкопанных в землю. Поминок не устраивали.

В обряде и способе захоронения детей старшего возраста, до 15–16 лет, особых различий не отмечается. Специальную погребальную одежду этому возрасту не шили. Вместе с умершим оставляли предметы, которыми он пользовался при жизни. Мальчику подросткового возраста клади имитацию лука, стрел, ножик, девочке – имитацию скребка и доски для выделки шкур. Возвратившиеся после похорон родители окуривали себя дымом обычного костра. Поминок также не устраивалось.

Чем старше был умерший, тем сложнее становился обряд похорон.

Обмывали и одевали умершего близкие родственники, при этом предпочтение отдавалось братьям для мужчины и сестрам для женщины. В случае смерти мужа готовила его к погребению

женя и наоборот. Одевали умершего в приготовленную одежду «латуся лу». Верх такой парки был сшит из кусков сукна красного, желтого и черного сукна. Отличительных орнаментов на парке не было. На мужской и женской одежде имелся пояс, расшитый бисером или украшенный металлическими накладками. Повседневная или праздничная одежда нганасан поясов не имела. Женская двойная шапка «лукуа» обшивалась мехом белой собаки таким образом, чтобы спереди оставался треугольник, которым можно было закрыть лицо. Лицо умершего мужчины закрывали маской, по линии глаз делали красную полосу, на которую нашивали две бусины, чтобы умерший не мог свернуть с пути в землю мертвых. Перед тем как покрыть лицо, в рот умершему клади кусочки оленевого жира. Одежду на умершем специально портили. С собой умершему клади трубку, табак.

В течение двух дней умерший находился в чуме, где с ним постоянно велись разговор, ему рассказывали сказки, предлагали трубку. Умершего нельзя было называть по имени. Жизнь в чуме и в стойбище шла обычным ходом, а одновременно готовился смертный аргиш. Особенно большой аргиш готовился для пожилой женщины, по традиции для неё готовили аргиш из семи нарядов, включая наряды умершей. На наряды клади посуду, скребки, доску для выделки шкур, крюк для подвески котла, одежду, включая ту, которую она сшила для своих близких. Необходимо было положить семь шестов чума – два основных и пять обычных. Пожилому мужчине готовили три наряда, куда клади одежду, охотничье снаряжение, инструменты и т.п.

Возле смертного аргиша разводили огонь, пили чай, в последний раз разговаривая с умершим. Затем самый старший из присутствующих брал в руки вожжу и хорей, ударив по умерщвленному оленю, «отправлял» аргиш умершего «своей дорогой» – дорогой умерших. После чаепития костер тщательно тушился, сначала уходили молодые, после – старшие по возрасту. Оглядываться запрещалось.

Специальных мест для захоронения у нганасан не было. Захоронение производилось вдалеке от жилья или в намеченном месте, достигнув которого, наряды живых сразу же поворачивали на юго-юго-восток.

Сразу после этого чум, где жил умерший, переносился на другое место. На самых близких родственников, особенно тех, кто принимал участие в похоронах, налагались определенные запреты, например, члены семьи не могли охотиться, ходить в гости. Младший сын или муж (жена) не должны были выходить из чума три дня, им нельзя было брать в руки нож. Жена не могла заплетать косички.

После истечения сроков запрета, который продолжался от трех месяцев до трех лет, чум снова переставлялся на новое место, и все запреты снимались.

Приведенные описания семейно-личных обрядовых действий у авамских нганасан, основанные как на личных наблюдениях автора, так и на данных информаторов, демонстрируют сложный и поэтапный процесс протекания социального бытия личности в нганасанском обществе. Наиболее важными и знаковыми моментами этого процесса являлись рождение, свадьба и смерть человека. Обрядовая форма, в которую облекались эти этапы человеческой жизни, должна была санкционировать социализацию личности, гармонизируя и, соответствующим образом, ориентируя процесс ее пребывания в социуме.

Анна Кузенко,

с. Байкит,

Красноярский край.

Родилась в 1976 г.,

окончила РГПУ

им. А.И. Герцена,

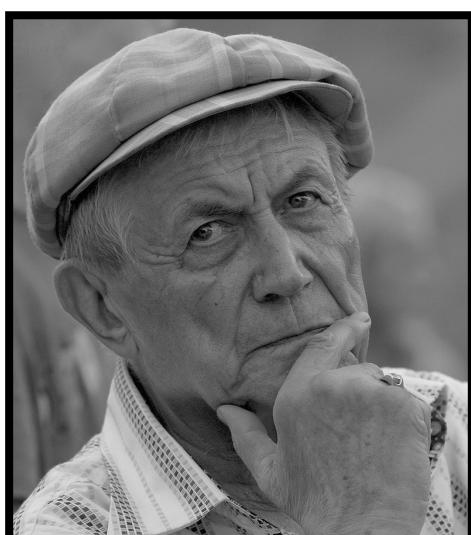
руководитель

Байкитского филиала

Эвенкийского

краеведческого музея





Страна провожает в вечность самого знаменитого поэта и человека в России и в мире – Евгения Евтушенко. Провожает в вечность.

В последний раз я встречался с ним в 1991 году, в Кремле, на Съезде народных депутатов СССР. Ранее он подписал наше Обращение к Президенту о признании правового статуса коренных малочисленных народов Севера. Это положило начало созданию правового пространства для наших северян. Забегая вперед, скажу, что после этого состоялся Пер-

Вспоминая Евгения Евтушенко

вый съезд коренных народов Севера с участием Президента СССР Михаила Горбачева и премьера Николая Рыжкова, позднее мы получили статьи 69 и 72 в Конституции России и первые федеральные законы в нашу поддержку, а затем региональные именные законы по правам коренных народов. Помнится, в одном из перерывов в заседании Съезда, в бурном водовороте перестроенных лет Евгений Александрович на мгновение остановился, поставил свою подпись, вернулся ручку, улыбнулся и сказал: «Не знаю, поможет ли моя подпись?.. Но желаю вам удачи!» И растворился в облаке среди других великих именитых во Дворце Съездов, собравшихся со всего Советского Союза. В отличие от некоторых именитых, он не витал в небесах, а ходил по земле, был внимателен к человеку, к коренным народам с их житейскими заботами, не терял интереса к жизни людей земли.

Сейчас, при упоминании его имени, мне сразу же вспоминаются

строки из его стихов и песен, его поэмы, его проза. Хотят ли русские войны, Вальс о вальсе, Братская ГЭС, Ягодные места. За Уралом, на Севере, в Сибири его считают своим. Его имя ассоциируется с белизной и чистотой. Идут белые снеги, Зима на «Станции Зима», А снег идет, а снег идет. И многое другое. Бывая на своей Зауральской бескрайней и суровой родине, он всегда заезжал к не менее популярному русскому писателю Валентину Распутину в Иркутск.

Вспомнился вечер, когда я впервые увидел его, будучи студентом Литинститута. Было это в Москве, в Театре Маяковского на улице Герцена, в перерыве между двумя актами спектакля. В сером костюме, с распахнутыми полами пиджака, с ярко-красным галстуком, с черным блестящим ремнем, он, покуривая, сосредоточенно, пружинисто вышагивал по тамбуру парадного подъезда. Был он сосредоточен, был погружен в себя. После, где бы я ни встречал его,

он всегда был сосредоточенным. Закончив разговор или фразу, он сразу же уходил в себя.

В пору белых ночей, летом 2007 года он побывал в нашем округе, в Ханты-Мансийске. В Центре одаренных детей Севера встречался с читателями, с жителями нашей столицы. Очень сожалею, что я был в отъезде и поэтому пропустил эту встречу. Тогда казалось, что впереди еще будет много встреч. Все впереди.

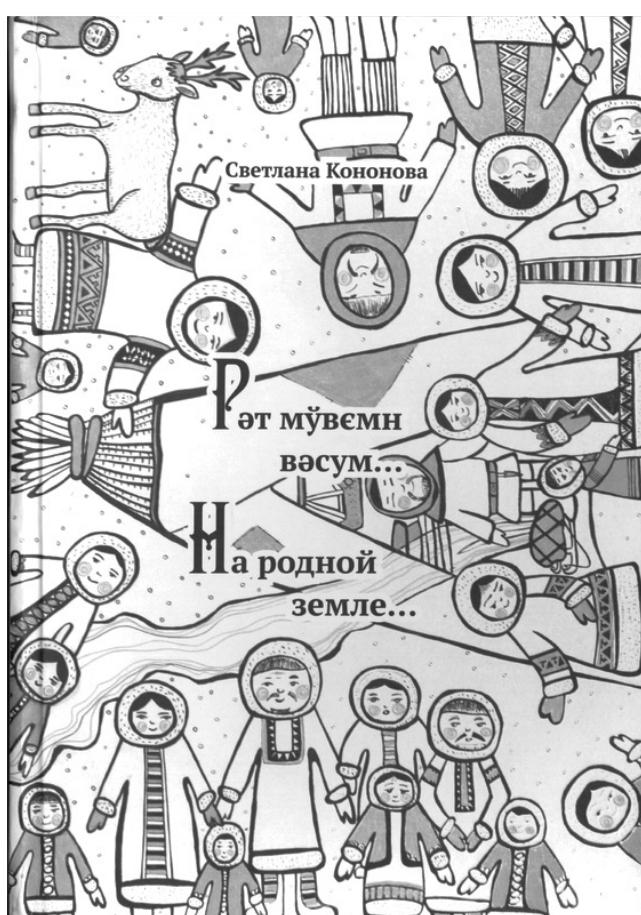
Всем известна крылатая фраза Евгения Евтушенко: «Поэт в России – больше, чем поэт». Сегодня каждый россиянин, каждый почитатель его таланта может перефразировать его слова: «Евтушенко в России – больше, чем поэт». Это эпоха социальной справедливости и социального равенства, эпоха ратных побед и трудовых достижений. Это эпоха с нашими радостями, горестями, с нашей любовью к Отечеству, друг к другу, к себе. Евтушенко уходит. И вместе с ним уходят вера в Справедливость, в Равенство, в Братство...

Евтушенко – это Эпоха, провожаемая нами в вечность.

Еремей Айпин,
апрель 2017

КНИГИ-НОВИНКИ В ЮГРЕ

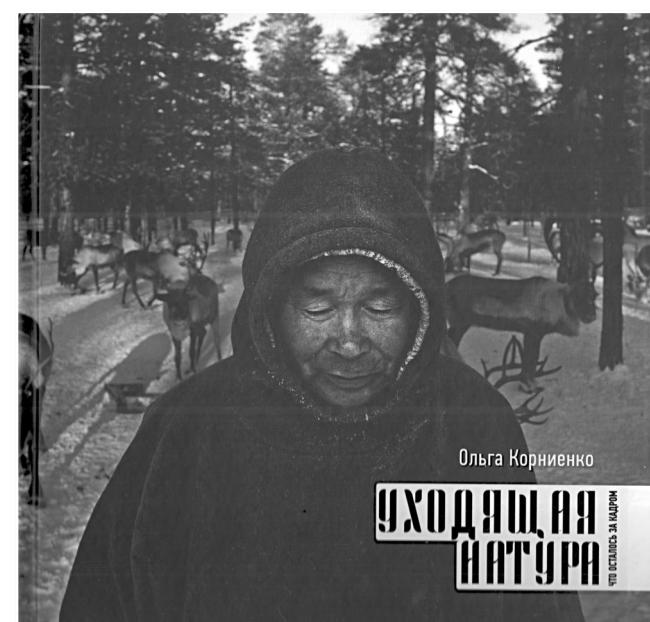
21 февраля 2017 г. в рамках празднования Международного дня родного языка, 60-летия газеты «Ханты ясанг» и 100-летнего юбилея первого редактора газеты «Ленин пант хуват» в Государственной библиотеке Югры состоялась презентация книги С.П. Кононовой (Молдановой) «Рэт мүвемн вэсум...» («На родной земле...»). Издание посвящено Году Детства в Югре и памятной дате – 60-летию Светланы Павловны Кононовой (Молдановой).



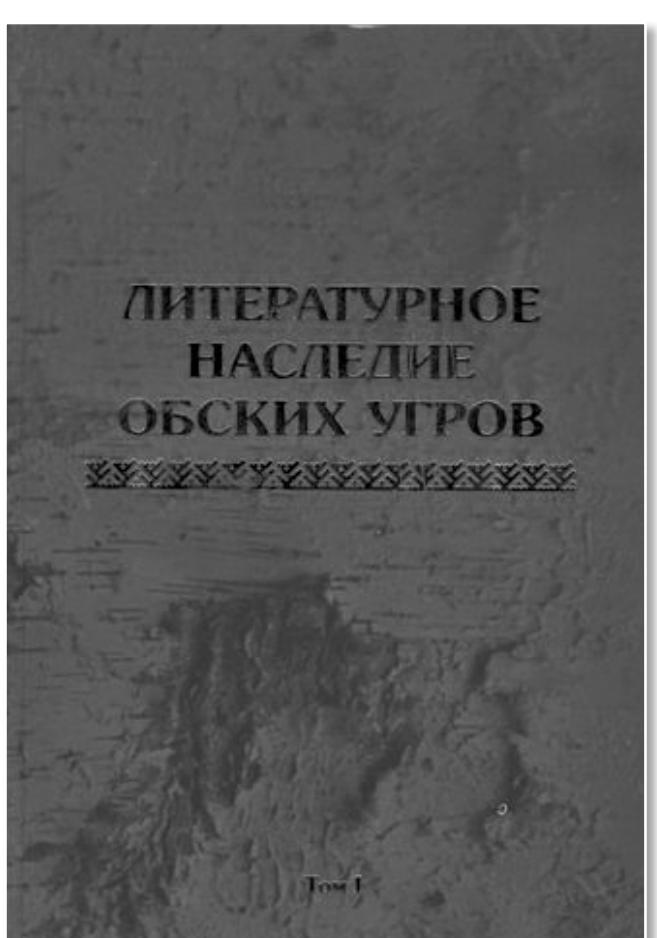
В сборнике представлена книга о детстве «Рэт мүвемн вэсум...», стихи С.П. Кононовой, переводы произведений хантыйских, мансийских писателей Еремея Айпина, Анны Коньковой и др. В книге использованы фотографии из семейного архива С.П. Кононовой. Сборник адресован широкому кругу читателей.

Сотрудники Обско-угорского института прикладных исследований и разработок (г. Ханты-Мансийск) представили **девять детских книг**, изданных в 2016 году. Презентация книг «Сказка о двух братьях», «Мансийские колыбельные песни», «Заклички народа манси», «Апщема», «Почему у Дятла голова красная», «В деревне охотника», «Как появились комары», «Как моря стали солеными», «Как появились очки у куликов-турухтанов», «Молодая Мошнэ и молодой Мошхум» прошла 20 февраля 2017 г. в библиотеке ОУИПИиР. Фольклорный материал был собран составителями во время этнографических экспедиций.

Известный югорский режиссер документального кино **Ольга Корниенко** представила свою книгу **«Уходящая природа: что осталось за кадром»** 24 мая 2017 г. в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина. В издание вошли сценарии, зарисовки, интервью, репортажи, очерки и дневниковые заметки. Знаменательно, что книга издана в Год экологии и особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации и приурочена к 20-летию творческой деятельности О.Г. Корниенко. Материалы охватывают значительный период современной жизни округа, касаются важнейших сторон жизни коренного населения, связанных в первую очередь с нефтяным освоением края.



В библиотеке Обско-угорского института прикладных исследований и разработок (г. Ханты-Мансийск) 12 мая 2017 года состоялась презентация двухтомной антологии **«Литературное наследие обских угров»**



«Литературное наследие обских угров» — уникального издания, открывающего богатство художественного мира ханты и манси. Антология включает в себя обзорные статьи, раскрывающие историю становления и развития национальных литератур манси и ханты, их специфику и современное состояние; художественные тексты поэтов и писателей, как на русском, так и хантыйском, мансийском языках; художественные и дословные переводы с родных языков на русский, причем значительная часть текстов переведена специально для двухтомного издания; краткие биографические справки об авторах.

В утренней тиши, когда внуки еще сладко посапывают в соседней комнате, я провожу обряд «пурлахты» в честь рождения нового месяца. Его тонкий серпик увидела лишь вчера, сегодня ему уже третий день. Новолунье, как и всегда, наполнило сердце необъяснимой радостью, чувством соприкосновения с таинством рождения будущего.

Покрыв голову платком, стою в отдалении от окна, шепчу мамины молитвы – прошу духов-покровителей спуститься к этой ароматной чаше с дыром, к ароматной чаше с напитком:

Ятил Войкан, ятил Сорни!
Тит я толях Сорни Най, Сорнинг Акв,
Люлинг ворныл тан тыг та унтарасыт,
Ты тэпнинг ман, ты витынг ман...
Лай, товыл овыл арась овлын
Хурум Менгкв пыгриш,
Ур Мисхум, вор Мисхум
Ос пуссын тыг вос атхатэгыт...

Милое Пресвятое, Милое Золотое!
С истоков двух рек Золотая Богиня,
Золотая Тётушка,
С горы Люлинг-вор они сюда

уже спустились,
На эту землю, богатую едой и водой...
Прошу на краешек моего костра с краями
Трех юношей Менгкв,
Мужчину Мисхум с гор, мужчину Мисхум
с лесов,
Пусть они тоже все здесь сберутся...

Уловив в комнате легкое прохладное дуновение воздуха, качнувшуюся струйку дыма под потолком, устремляю взор на голубой небосвод за окном, туда, откуда, услышав призывы, явились духи-покровители. Обращаюсь к Сорни Най – Золотой Богине, сияющей на небе, прошу защиты внукам, детям, всем родным, всем знакомым, всем людям. Пусть у всех у них будут цели руки и ноги, пусть опасность обойдет их стороной, а если на пути встретится ямка или бугорок, пусть их шаг станет чуть длиннее, чтобы переступить неровность...

В такт словам киваю головой, закончив одну молитву, делаю поворот по солнцу. Три молитвы, три поворота. Присаживаюсь на краешек дивана, прислушиваюсь к себе. Ощущаю чувства нежности и благодарности божествам, на сердце защищенность и надежда на светлое будущее, значит, мои молитвы услышаны.

Принимаюсь за работу. Пишу о Юване Шесталове. За последние годы, перечитывая вновь и вновь его произведения, все больше проникаюсь его мыслями, чувствами и переживаниями: радуюсь его строкам о матери, несущими в себе детское мироощущение, беззаботность, защищенность, наполненными веселостью, движением, счастьем. Проливаю слезы над словами, когда воспоминания писателя о материнской нежности, тепле родного очага затмеваются горечью утраты: «Умерла мама. Я остался один. Совсем один на всем свете...» Шесталов остался без мамы в восемь лет, я – в тридцать семь. Но чья боль сильнее, больше, горше? Того, кто с детства познал сиротство, или того, у кого оно было радостным и беззаботным, как один большой праздник? Боль одинакова, потому что мама у каждого одна – единственная, как солнце.

Вспоминая свое детство, рядом с мамой, я всегда вижу льющуюся

Светлана ДИНИСЛАМОВА

Милое Пресвятое...

(в сокращении)

с небес солнечное сияние, теплое, светлое, золотистое. Не стирается из памяти картинка: посреди озаренной светом комнаты мама сидит за рукоделием, шьет что-то из меха. Слушаю звук ее шитья: сильными точными движениями пальцев игла, подталкиваемая металлическим наперстком, проходит сквозь мех – цок, затем с помощью наперстка выходит из меха – цок-цок. Получается своеобразная мелодия, содержащая три доли – первая сильная, вторая и третья – слабые. В такт ей мама начинает свою тихую песню, может песню своей мамы, может собственную, может, далеких предков. Лучи солнца, до этого весело игравшие на полу, вдруг успокаиваются. Ах, это черемуха за открытым окном перестала качать листвой, она тоже слушает песню! И я слушала песню, но моя детская душа была еще не готова к ее звучанию. Она казалась очень грустной – неужели моя мама плачет? Какое-то время я усиленно борюсь со своими переживаниями, но не могу сдержать слез и бросаюсь к маме. Она удивлена... Усаживает меня на колени, нежно целует, смеется, утирает мои слезы. Мамин смех успокаивает, песня заканчивается, начинается сказка про Пилсамнэ – Ягодку. И вот я сижу уже рядом с мамой, сшиваю лоскутки яркого сукна, слушаю сказку.

Помню и несолнечные дни, но они были все равно теплыми и светлыми рядом с мамой. Когда мне было три-четыре года, брату – шесть-семь, мама брала нас с собой на работу. Она работала поваром на звероферме. В любую погоду, зимой и летом, в три часа ночи ей нужно было идти и варить корм лисицам. Ферма находилась за «мань-вор», темным маленьким лесочком, на окраине поселка. Ночью мама будила нас с братом, одевала, и мы выходили из своего теплого дома в морозную ночь. Поверх меховой шубы, саха, меня укутывали теплыми шальками, усаживали на деревянные саночки и везли на ферму. Рядом бежал верный старый пес Нёхс, большая мохнатая собака, бывшая охотничья. У входа на ферму мама зажигала фонарь, «летучую мышь», затем в холодной-прехолодной кухне для меня готовили постель на полке-столе, укладывали спать. Засыпая, слышала, как мама и брат растапливали печь, закидывали лопатами, называемыми почему-то шахтерками, рыбу в огромные чаны... Утром просыпалась от громкого разговора женщин-звероводов, но их не было видно из-за плотного белого пара. Вскоре мы собирались домой. Меня везут на санках, на душе гордостно, ведь я уже мамина помощница.

А вот мне уже двенадцать, иду с мамой по воду. Несмотря на утро, за рекой на песчаном берегу купаются дети, их смехом наполнен воздух, звук почти что физически осязаем. Чтобы запечатлеть это в памяти, закрываю глаза и мысленно ступаю в мир звука. Время останавливается.

– Доченька, бери ведра, пошли домой.

Вслед за мамой поднимаюсь на гору, повторяю ее движения, учусь ровно удерживать ведра на коромы-

сле. Получается, но с трудом, порой они так сильно начинают раскачиваться, что вместе с ним раскачиваюсь и я. Приходится останавливаться... Мама стоит уже на горе, с улыбкой смотрит на меня, ее глаза лучатся нежностью и любовью.

Сегодня дома у нас праздник – приезжает старшая сестра с мужем! С утра сделаны все домашние дела, ждем самолет. Он прилетел по расписанию.

Зятя мы видим впервые, поэтому очень стесняемся, не знаем, как себя вести. Он очень красивый, похож на артиста. Наша сестра тоже красивая, стройненькая, на ней модное платье с розовыми узорами, белые лакированные туфли на каблучках. Мама с ленинградскими гостями говорит на русском языке: «Трастуйте! Как ехали, ятилы? Так пыстра пешал я, тумал апастал. Макасин пыл, слушал, самолет шумит. Хлеп макасин оставил, ятилы мои...» Она, радостная, гладит свою старшую доченьку, прижимает к сердцу, крепко держит за руку, за другую руку уцепились младшие сестренки. Мама и их успевает целовать. Счастливые, идем домой.

В доме начинается обряд – пурлахты. В большой комнате у окна, обращенного в полдень к солнцу, на столик ставятся тарелки с угощениями для духов-покровителей: пироги, сосьвинская селедка, конфеты, печенье, фрукты, привезенные из Ленинграда, горячие дымящиеся блюда с дичью, рыбой, чашка с чаем. Мама зажигает чагу, отец наливает рюмки и все, кто дома, встаем пунгк пинунгкв – головы склонять – кланяться. Женщины и девочки в платках. Слушаем маму, она благодарит духов-покровителей за благополучный приезд детей: «В опасный век когда подобно птицам приходится летать по небу на крылатых лодках благодаря вашей помощи они быстро добрались. Вчера еще были у себя в далеком городе, а сегодня тут как тут уже под крышей дома матери-отца». Вместе с тем мама дает наставления детям: «В русскую эпоху вы, мои дети, встав рядом с русскими – русскими людьми стойте, встав рядом с манси – манси-скими людьми стойте. Время такое, только так сейчас нужно жить...».

Все это было в детстве. Прошли годы, мне исполнилось тридцать семь. За спиной образование, жизненный опыт, двое детей, старшему – восемнадцать! Мне казалось, что я очень сильная, волевая, выносливая, стойкая женщина. Но так только казалось... В тридцать семь от нас ушла мама, навсегда... Было состояние, словно из-под меня пинком выбили стул и я грохнулась на холодный бетонный пол или промерзшую ледяную землю. Мне не хотелось вставать, шевелить рукой, ногой, т.к. любое движение возвращало к мысли о маме. Отрешенность, да, отрешенность стала моим спасением. Я научилась ни о чем не думать, уходить в себя и даже почти не дышать. Как только возвращалась к действительности, моя душа кричала от отчаяния: «Мне пусто, пусто, мне без тебя пусто!!!». В родительском доме подолгу смотрела на угол с божествами, занавешен-

ный голубой тканью, искала какого-нибудь мысленного контакта с ними. И они, как сказал в одном из последних произведений Юван Шесталов, «вездесущие» духи, почувствовали мое состояние, скжались надо мной. Спустя годы стала медленно возвращаться к земной жизни, наводить порядок в своих мыслях.

И вновь обращаюсь к Шесталову, к его словам: «Мама продолжает жить в моем сознании». Моя мама тоже живет в моем сознании, и порой мне кажется, что она главная в нем. Поэтому что я думаю и живу, как мама, даже движения стали, как у нее. А с годами мы стали похожи внешне. Люблю рассматривать ее фотографии, чтобы ощутить, что она думала в том или ином возрасте. Например, на этой, где на крыльце стоим мама, я и сестренка, а за нашими спинами, пытаясь спрятаться за дверьми, улыбается брат, маме – сорок два года. Она озарена улыбкой, на лице – счастье. Начинаю сравнивать ее и свой мир в этом возрасте, честно, порой становится стыдно перед мамой за свои поступки. Я для нее – открытая книга, но она не осуждает, понимает меня... В сорок шесть лет я стала бабушкой. Это стало еще одним спасением. Во мне словно открылось новое дыхание. Я очень люблю сына и дочь, но любовь к внукам – что-то более особенное, трепетное, степенное и торжественное.

Дети выросли, появились внуки,
Появились новые сердца,
С превеликой нежностью тяну к ним руки,
И улыбка не идет с лица.
Я любуюсь чудом, сказкой, дивом,
К сердцу прижимаю кровь свою,
В мире я теперь живу красивом,
И от счастья песню я пою!

Более того, ко мне вернулись и мама, и папа. Старшая внучка, ляххатас, – в маму, старший внук – в папу. Ляххатас – это реинкарнация, на русский язык переводится как «стукнулся, столкнулся». Душа ушедшего родственника сталкивается с новорожденным и в дальнейшем всегда будет охранять ребенка от болезней и невзгод. Как и мои родители, внуки дружны, добры, приветливы, скромны... Я верю в реинкарнацию, иначе откуда бы к внучке в два года пришли на ум слова: «Бабушка, возьми меня на ручки! Ведь когда ты была маленькой, я тебя всегда носила на руках...»

Я счастлива! Ко мне тихо пришла мудрость, настроив мысли на позитивный лад. Живу, читаю и поклоняюсь духам-покровителям нашего рода. Начала по-настоящему понимать суть нашего с ними соседства. Но это уже совсем другая история...

г. Ханты-Мансийск, 2017 г.

Светлана Динисламова
родилась в 1960 г.
в Березовском районе,
окончила
Ханты-Мансийское
медицинское
училище,
РГПУ
им. А.И. Герцена,
канд. филол. наук,
поэт, публицист



Гаврил Андреевич
ВАХРУШЕВ



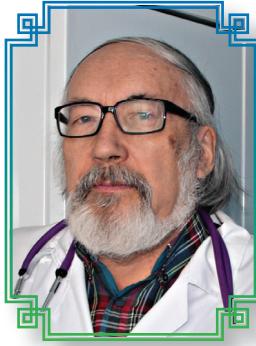
95 лет Вахрушеву Гаврилу Андреевичу, ветерану Великой Отечественной войны. Родился 15.04.1922 г. в д. Ягя Кондинского района в семье рыбака манси. Участвовал в боях на Ленинградском фронте, после снятия блокады был направлен на освобождение оккупированных территорий Польши, Румынии, Латвии, Литвы. После войны работал в колхозе имени Сталина, в совхозе п. Урманский, зверосовхозе п. Елизарово. У Гаврила Андреевича 9 детей, 26 внуков, 53 правнука, 22 праправнука. Награжден медалями: «За боевые заслуги», «За Оборону Ленинграда», «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»; орденами: Славы III степени, Отечественной войны I степени. Проживает в Кондинском районе.

Светлана Владимировна
ЛОЖЕНКОВА



75 лет Ложенковой Светлане Владимировне заслуженному работнику здравоохранения. Родилась 11.02.1942 г. в с. Октябрьское Октябрьского района. Работала главным терапевтом округа, заместителем главного врача окружной больницы по ВТЭК (1979–1993), врачом-экспертом, председателем окружной высшей ВТЭК, заместителем начальника главного бюро государственной службы медико-социальной экспертизы Ханты-Мансийского автономного округа. В настоящее время на заслуженном отдыхе. Живет в г. Ханты-Мансийске.

Евгений Николаевич
ЕЛЬПИН



70 лет Ельпину Евгению Николаевичу, заведующему инфекционным отделением Октябрьской районной больницы, Отличнику здравоохранения СССР. Родился 25.01.1947 г. в г. Ханты-Мансийске в семье ханты. После окончания медицинского института был направлен в Октябрьскую районную больницу, в которой работает по настоящее время. Призывался врачом пограничного отряда на границе с Китаем (1972–1974), избирался депутатом поселкового, окружного, областного совета депутатов трудающих.

Нина Георгиевна
РУКОВА



70 лет Руковой Нине Георгиевне, ветерану труда Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Родилась 31.07.1947 г. в п. Сосыча Березовского района в семье манси. После окончания Тобольского педагогического училища более тридцати лет работала воспитателем детского сада, работала в ассоциации «Спасение Югры». На заслуженном отдыхе стала писать стихи о своем народе и о природе родного края. Входит в творческий союз писателей «Элегия» г. Югорска. Живет в г. Югорске.

Тимофей Алексеевич
МОЛДАНОВ



60 лет Молданову Тимофею Алексеевичу, исследователю культуры народов Севера, историку, краеведу. Родился 22.05.1957 г. в деревне Юильск в семье ханты. Работает ведущим научным сотрудником отдела истории, археологии, этнологии Обско-угорского института прикладных исследований, является автором ряда научно-популярных фильмов, занимается общественной работой, стоит у истоков создания центров национальных культур, этнооздоровительных стойбищ. Награжден золотой медалью Лиги малочисленных народов мира за сохранение культуры малочисленных народов Севера.

Маргарита Филипповна
ЗАЯЦ



55 лет Заяц Маргарите Филипповне, руководителю клубного формирования Лангепасского городского муниципального учреждения «Центр культуры «Нефтяник», председателю общественной организации «Спасение Югры» в г. Лангепасе. Родилась 09.08.1962 г. в п. Шурышкары Тюменской области в семье ханты. Работала оператором в Нефтегазодобывающем управлении «Уралнефть» (1981), оператором в АООТ «ЛУКОЙЛ-Лангепаснефтегаз» (1997), художественным руководителем муниципального учреждения «Центр культуры «Нефтяник».

Александр Павлович
ТАСЬМАНОВ



50 лет Тасьманову Александру Павловичу, мастеру спорта, директору спортивного зала в с. Казым. Родился в с. Казым Белоярского района 17.01.1967 г. в семье ханты. Окончил зооветеринарный техникум г. Салехарда (1987) и Ленинградский государственный педагогический институт им. А.И. Герцена (1993). Рекордсмен России в северном многоборье, заслуженный деятель физической культуры и спорта Ханты-Мансийского автономного округа (1967, 1996), занесен в книгу рекордов Гиннеса. Живет в Белоярском районе.

Инна Сергеевна
АНТОНОВА



50 лет Антоновой Инне Сергеевне, заслуженному деятелю культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, ведущему специалисту по фольклору муниципального бюджетного учреждения «Центр национальных культур» г. Нижневартовска. Родилась 06.08.1967 г. в Нижневартовском районе в семье ханты. С 1986 года работает в учреждениях культуры г. Нижневартовска, является инициатором открытого фестиваля детского, юношеского и семейного творчества обско-угорских народов «Золотой Югорка».

В АССАМБЛЕЕ

А. Филипенко продолжает реализовывать наказы избирателей

Бюджетные учреждения, расположенные на территории Кондинского района, направлено более 1 млн. рублей на приобретение различного оборудования. Так, благодаря помощи депутата, в детские сады и школы с.п. Болчары, г.п. Междуреченский, п. Лиственничный и д. Юмас будут приобретены бытовая техника, детская мебель, кухонные принадлежности, сантехника. В муниципальные учреждения культуры г. Урай направлено 430,0 тыс. рублей на приобретение сценических костюмов, мебели, интерактивной доски, бытовой техники, музыкального оборудования. Урайской средней общеобразовательной школе оказана финансовая помощь на приобретение парадного форменного кадетского обмундирования.

В Специализированную детско-юношескую спортивную школу олимпийского резерва г. Ханты-Мансийска направлено более 400,0 тыс. руб. на развитие детского спорта, а в МБОУ «СОШ № 1 им. Созонова Ю.Г.» г. Ханты-Мансийска приобретен кондиционер.

Депутат отметил: «Очень важно среди всего объема обращений отобрать самые социально ориентированные предложения. Всегда отказывал, когда школа или больница просят новую дорогую мебель для руководителя. Важно отслеживать целевое исполнение средств».

Наталья Черкашина

Депутат Думы Югры, член фракции «Единая Россия» Александр Новьюхов поделился впечатлениями о последней рабочей неделе перед пар-

ламентскими каникулами. «Последняя неделя парламентской сессии запомнилась большим количеством мероприятий, жаркими дискуссиями и принятием целого ряда важных стратегических решений», – отметил югорский законодатель. График работы депутатов в этот период включал целый ряд мероприятий, среди которых заседания депутатской фракции, Ассамблеи коренных малочисленных народов Севера, комитетов и комиссий, встреча с главой региона Натальей Комаровой, «правительственный час», депутатские слушания и 9-е заседание Думы Югры.

«В летние месяцы я планирую сконцентрировать своё внимание на работе с законодательством, а также провести ряд встреч с избирателями. Промежуток между сессиями – отличная возможность выработать план действий на ближайшее полугодие, поставить цели и выбрать приоритетные направления работы», – сообщил окружной парламентарий.

По данным Михаила Еремеевского



1. Александр Адин, работник газотранспортного предприятия, манси.
2. Александр Монин, старейшина, манси.
3. Алексей Лихачев, ученик 11 класса, манси.
4. Алексей Сидоров (1892–1953), этнограф, филолог, коми.
5. Алена Рокина, студентка, коми.
6. Анастасия Тутаева, студентка, удмуртка.
7. Анатолий Алгадьев, работник газотранспортного предприятия, манси.
8. Андрей Шумей, студент, манси.
9. Анжела Арантеева, студента, ханты.
10. Анна Ларионова, муниципальный служащий, манси.
11. Анна Лисицына (1922–1942), Герой Советского Союза, вепсянка.
12. Анна Самбиндалова, мастерица, манси.
13. Аркадий Вагапов, работник газотранспортного предприятия, манси.
14. Владимир Кутляев, работник газотранспортного предприятия, мордвин.
15. Вячеслав Быков, олимпийский чемпион, мариец.
16. Вячеслав Хозумов, работник центра дополнительного образования, манси.
17. Геннадий Вынгилев, студент, манси.
18. Дмитрий Цветков (1890–1930), лингвист, воеv.
19. Егор Миль, студент, манси.
20. Елена Адина, работник газотранспортного предприятия, манси.
21. Елена Самбиндалова, мастерица, манси.
22. Елена Секова, старейшина, манси.
23. Зоя Адина, старейшина, манси.
24. Иван Вокуев, спортсмен, коми.
25. Иван Шмонин, работник газотранспортного предприятия, манси.
26. Илья Самбиндалов, экономист, манси.
27. Ирина Кечимова, оленевод, ханты.
28. Кирилл Стаканов, студент, манси.
29. Кэтрин Шелл, актриса, венгерка.
30. Леонид Алгадьев, работник газотранспортного предприятия, манси.
31. Людмила Алгадьева, ветеринарный врач, манси.
32. Максим Адин, студент, манси.
33. Марина Кечимова, оленевод, ханты.
34. Марина Чупрова, оленевод, манси.
35. Мария Адина, мастерица, манси.
36. Мария Ремшу (1862–1943), народная сказительница, карелка.
37. Мария Турабаева, психолог, марийка.
38. Мика Тойми Валтари (1908–1979), писатель, финн.

39. Михаил Алгадьев, работник газотранспортного предприятия, манси.
40. Михаил Девятаев (1917–2002), Герой Советского Союза, мокшанин.
41. Надежда Кадышева, народная артистка России, эрзянка.
42. Наталья Каюкова, мастерица, ханты, р. Юган.
43. Николай Алгадьев, старейшина, манси.
44. Ортье Степанов (1920–1998), писатель, карел.
45. Параске Ларин (1833–1904), сказительница, ижорка.
46. Раисия Турубаева, педагог, марийка.
47. Светлана Омельченко, юрист, манси.
48. Сергей Самбиндалов, работник газотранспортного предприятия, манси.
49. Степан Макарьев (1895–1937), этнограф, вепс.
50. Тамара Тепляшина (1924–2014), лингвист, удмуртка.
51. Татьяна Рынкова, ученица 11 класса, ханты.
52. Уле Хенрик Магга, лингвист, саам.
53. Шимади Йожеф (1916–1994), оперный певец, венгр.
54. Юлия Артеева, педагог, манси.
55. Юрий Чупров, спортсмен, манси.

Summary

- The forum of indigenous peoples of the North, Siberia and the Far East of the Russian Federation P. 2
- The year of Health in Yugra. Interview with Ruslan Provodnikov P. 3
- Nadezhda Alekseeva. The Bear Ceremony's role in the cultural revival of the Ob-Ugric peoples P. 4
- Tatyana Gogoleva: "I'm ready to be responsible for my work to the countrymen" P. 5
- The year of Ecology in Russia. Tatyana Merkushina. Specially protected natural areas – "Jewel" of Yugra P. 6-7
- Valentina Fanova. White-snow birds of the Red Book of Yugra P. 8
- From the history of Russian parliamentarism P. 9
- Alexandra Algad'yeva. The creation of legal status of indigenous peoples in Russia P. 10
- Anna Kuzenko. Family private rites of the Nganasan P. 11
- Eremey Aypin. Remembering Evgeniy Evtushenko P. 12
- The first attempt at writing. Poetry. Natalya Malygina, Denis Komkov, Olga Soroka, Alibina Hudi-Babaeva, Alexander Puryshev P. 13
- Svetlana Dinislamova. The Lightest Sun P. 14
- Our jubilee is celebrated P. 15
- Finno-ugria of many faces P. 16

ВЕСТНИК АССАМБЛЕИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА ДУМЫ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ

Общероссийская газета коренных народов Севера

Газета распространяется бесплатно в Германии, Дании, Канаде, Норвегии, России, Финляндии, Швеции, на Аляске (США), а также среди отдельных подписчиков в Великобритании, Венгрии, США, Эстонии.

В номере использованы фото:
А. Алгадьевой, У. Данило,
Т. Меркушиной, Р. Решетниковой

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
628005, г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, дом 5.
Телефон (3467) 925-823, факс (3467) 39-25-77.
Тираж 999 экз. Заказ № 0137.
Подписано в печать в 11 ч. 00 мин. 13.07.2017 г.
Номер подготовлен ООО «Принт-Класс»,
г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 68, тел. 30-00-34.

Главный редактор
Еремей Айпин

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Надежда Алексеева, Татьяна Гоголева,
Геннадий Кельчин, Юлия Накова (Салехард),
Дмитрий Мизгулин, Каталина Надь (Венгрия),
Геннадий Райшев, Татьяна Пуртова,
Зинаида Строгальщикова (Карелия)

ВЫПУСКАЮЩИЕ РЕДАКТОРЫ:
Марина Айпина, Александра Алгадьева

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:
Марина Айпина, Александра Алгадьева, Галина Краснухина,
Наталья Мунтяну, Александр Пуршиев, Ольга Салтанова,
Татьяна Тарлина, Оксана Рыжкова

E-mail: AlgadevaAM@dumahmao.ru,
KrasnukhinaGl@dumahmao.ru, AypinED@dumahmao.ru